

ERRS TEGEVUSKAVA 2018

TEGEVUS	KAVANDATUD TULEMUS	SAAVUTATUD TULEMUS
EESMÄRK 1. ERRS on valdkonna kompetentsikeskus, mis tagab valdkonnale vajalike teadmiste kogumise ja vahendamise ning oskuste arendamise.		
Tegevussuund 1.1. Mitmekülgse, kvaliteetse ja valdkonna vajadustele vastava koolitus ja nõustamissüsteemi arendamine.		
Koolitusvajaduse analüüs	Laulu- ja tantsupeo protsessi (LTP) andmebaasi põhjal on läbi viidud esialgne koolitusvajaduse analüüs. Välja on selgitatud konkreetsed sihtrühmad ja arendamist vajavad koolitussuunad, läbi on viidud vastavasisulised koolitused.	Laulu- ja tantsupeo protsessi (LTP) andmebaasi alusel valiti koolituste esmaseks sihtrühmaks rahvatantsu juhendajad, kellel pole erialast (tantsualast) haridust ja kes pole läbinud ka koolitusi. 8. aprillil toimus Tallinnas ja 22. aprillil toimus Tartus neile suunatud koolitus "Õpetajalt õpetajale", kus kogunud juhendajad jagasid oma oskusi ja kogemusi.
Uue mentorprogrammi 2018 - 2022 väljatöötamine (rahvatants ja rahvamuusika) ja esitamine kinnitamiseks.	Koostöös Kultuuriministeeriumi ja Rahvakultuuri Keskusega on välja töötatud uus mentorprogramm, mille alusel jätkuvad koolitused. Uue perioodi mentorite valimine ja kinnitamine.	Koostöös Kultuuriministeeriumi ja Rahvakultuuri Keskusega töötati välja uus mentorprogramm 2018 - 2022 (programmi teksti leiab: http://www.rahvakultuur.ee/Programmi_tekst_3429), mille alusel jätkuvad koolitused. Peale mentorprogrammi kinnitamist ministri poolt kuulutati välja uus mentorite valimiste voor. Aasta lõpuks on ERRSi juhatuse poolt kinnitatud 13 rahvatantsu mentorit ja 9 rahvamuusika mentorit.
Mentorprogrammi 2018 - 2022 koolituste korraldamine, administreerimine (rahvatants ja rahvamuusika)	Läbi on viidud mentorkoolitused vastavalt programmi eesmärkidele ja tingimustele. Programmi raames on läbi viidud 2019. aasta tantsupeo ja rahvamuusikapeo piirkondlikud õppeseminarid.	2018. aastal toimus 89 mentorkoolitust, kokku 322 tundi. Rahvatantsu koolitusi oli 74 (269 tundi) ja rahvamuusika koolitusi oli 15 (52 tundi). Koolitustel osalejaid oli kokku 1918.
ERRSi mentornõukodade (rahvatants ja rahvamuusika) töö korraldamine	Toimunud on mentornõukodade koosolekud vastavalt vajadusele. Mentornõukodade poolt on antud soovitusi ja tehtud ettepanekuid valdkondade arendamiseks.	Mentornõukodade koosolekuid 2018. aastal ei toimunud.
Uue tantsuspetsialisti kutsestandardi väljatöötamine.	Välja on töötatud uus tantsuspetsialisti kutse rahvatantsuspetsialisti spetsialiseerumisega (olemasolev kehtib 19.11.2018)	Välja on töötatud uus tantsuspetsialisti kutsestandard spetsialiseerumisega Eesti rahvatants (tasemed 5, 6, 7 ja 8) Uus kutsestandard kehtib 01.07.2018 - 30.06.2023.

Rahvatantsuspetsialisti kutse väljaandmise õiguse taotlemine (uus standard)	Olemasoleva standardi järgi on ERRSil õigus rahvatantsuspetsialisti kutset välja anda kuni 20.05.2020. Kui uus standard muutub oluliselt, siis on vaja uuendada kutse välja andmise õigust.	ERRSil on jätkuvalt kuni 20.05.2020 õigus välja anda tasuspetsialisti kutset Eesti rahvatantsu spetsialiseerumisega (tasemed 5, 6, 7, 8).
Rahvatantsuspetsialisti kutse väljaandmine (hetkel kehtiva standardi alusel)	Toimunud on rahvatantsuspetsialisti kutse taotlemise voor ja välja on antud rahvatantsuspetsialistide kutsetunnistused (tase 5, 6, 7, 8)	2018. aastal omistati 15 tantsuspetsialisti kutset Eesti rahvatantsu spetsialiseerumisega (11 kutset tase 6 ja 4 kutset tase 7). Kehtivaid kutseid on 65 (https://www.kutseregister.ee/kutsed)
Rahvatantsujuhi tasustamise aluste väljatöötamine lähtuvalt kutsest, haridusest, staažist.	Läbi on viidud põhjalik uuring olemasolevate tasustamispraktikate kohta, koostatud on ettepanekud tasustamissüsteemi osas, mis soodustaks rahvatantsujuhtide kvalifikatsiooni tõstmist ja arengut ning motiveeriks jätkama rahvatantsujuhi tööd.	2018. aastal käivitati projekt "Rahvatantsurühmade ja rahvamuusikakollektiivide ning kooride ja orkestrite rahastamismudeli analüüs". Projekti eesmärk on rahvatantsurühmade, rahvamuusikakollektiivide, kooride ning orkestrite ja nende juhendajate tasustamisega seotud probleemide tuvastamine ning rahastamise aluste korrastamine. Eesmärk on teada saada: 1) millised on rahvakultuurikollektiivide peamised tulu- ja kuluallikad; 2) kui suured on rahvakultuurikollektiivide peamised tulu- ja kuluallikad keskmiselt ning 3) millised on juhendajate tasustamispraktikad? Uuringu tulemusena on <u>meil kvaliteetsem olukorda iseloomustav teave, mis aitab välja töötada soovitusi ja ettepanekuid valdkonna rahastamise ning kollektiivjuhendajate tasustamissüsteemi parandamiseks.</u> See omakorda aitab kaasa kollektiivide tegevuse stabiilsusele. Järjepidevalt tegutsevad, motiveeritud kollektiivid panustavad oluliselt tervesse rahvakultuuriliikumisse, sh laulu- ja tantsupeo liikumisse. Projekti tulemustest tehakse kokkuvõtte 2019. aasta sügisel. Projekti partneriks on mõtekoda Praxis.
Rahvakultuuri Keskuse rahvatantsujuhtide kooli uue kursuse õppeprogrammi koostamises ja läbiviimises osalemine.	Õppeprogramm on kaasajastatud. Vastavalt õppeprogrammile on koolitused läbiviidud.	Õppeprogramm on kaasajastatud. Rahvakultuuri Keskuse rahvatantsujuhtide kooli kursust viiakse läbi vastavalt kaasajastatud õppeprogrammile. Õppekava - http://www.rahvakultuur.ee/s2/2936_18663_1526_Oppekava.pdf

Rahvatantsujuhtide suvekursuse korraldamine koostöös Rahvakultuuri Keskusega	Rahvatantsujuhtide täiendõpe - valdkonna arenguga kursis hoidmine, uue repertuaari tutvustamine.	Rahvatantsujuhtide suvekursus toimus 25.-28. juulil Voorel, Jõgevamaal. Suvetantsujuhtide eesmärk ja sisu oli teadmiste ja oskuste täiendamine tööks rahvatantsujuhina. Programm - http://www.rahvakultuur.ee/s2/3434_19176_1582_Rahvatantsujuhtide_suvekursus_2018_-_programm.pdf
Erinevate rühmaliikide koolitused (laste, noorte, segarühmade, memmede jne) koostöös Rahvakultuuri Keskusega	Erinevate rühmaliikide juhendajad on saanud koolitusi arvestades rühmaliigi eripära.	Toimused sügisel õppepäevad 24.-25. oktoobril koolide tantsuringide juhendajatele.
Täienduskoolitused rahvatantsujuhtide kooli lõpetanutele ja tantsualase kõrgharidusega tantsujuhtidele	Analüüsitud on rahvatantsujuhtide kooli ja tantsualase kõrghariduse lõpetanute koolitusvajadust. Täienduskoolituste korraldamine vastavalt vajadusele.	September - detsember 2018 toimus rahvatantsujuhtide kooli täienduskoolitus (4 moodulit). Sihtgrupp: tantsualase kõrgharidusega tegevantsujuhid, koreograafid, lavastajad, kes soovivad end täiendada eesti rahvatantsu alal. Eesmärk: osaleja arendab oma eesti rahvatantsu (pärimustantsu ja autoriloomingu) alaseid teadmisi ja oskusi, et tulemuslikumalt töötada rahvatantsujuhina. Õppekava aluseks oli 6. taseme rahvatantsuspetsialisti kutsestandard. Õppekava - http://www.rahvakultuur.ee/s2/3435_19069_1571_Oppekava.pdf
Tallinna Lõõtsaklubi koolitused	Toimunud on koolitused eesmärgiga hoida eesti lõõtsapilli mängimise traditsiooni, õpetada ja populariseerida, laiendada ja ühtlustada repertuaari, arendada koostöö oskust, tugevdada lõõtsapillimängijate võrgustikku ja kaasata uusi pillimehi.	2016. aasta sügisest <u>2018. kevadeni</u> (kahel hooajal) toimus 20 koolitusõhtut. Lisaks eestvedajale Juhan Uppinile viisid koolitusi läbi ka mitmed külalisõpetajad: Tarmo Noormaa, Ain Lindvest, Enrik Visla, Martin Müller, Ott Leitham, Priit Laatre. Igal koolitusõhtul toimub ühiselt uute lugude õppimine ja harjutamine Igal korral salvestatakse õpetatavad lood videotena ning laetakse iseseisvaks õppimiseks üles Tallinna Lõõtsaklubi koduleheküljele ja youtube-i kanalisse. Tallinna Lõõtsaklubi õppevideote hulka on lisandunud üle 30 uue loo. Keskmiselt on osalejaid olnud 6-7, kokku on kahel hooajal osalenud ligi 40 mängijat, sealhulgas 10 uut tulijat.
Eesti rahvatantsu õpetamise toetamine Riia Eesti Koolis	Kuni 4 korda aastas on toimunud mentorkoolitused Riia Eesti Koolis 1.-4. klassi tantsurühmadele ja nende juhendajale.	Kuna Integratsiooni Sihtasutus projekti toetuse taotlust ei rahuldanud, siis mentorkoolitusi Riia Eesti Koolis ei toimunud. Vabatahtlikkuse alusel oli Riia Eesti Koolis rahvatantsu õpetamisel abiks ERRSi auliige Juris Žigurs.

Kullaterade klubi aastakoosolek	Tehtud on aastakokkuvõtte teenekate tantsujuhtide klubi tegevusest ja kokku on lepitud tegevused järgmiseks aastaks.	Kullaterade klubi aastakoosolek toimus 6. jaanuaril. Tehti kokkuvõtte eelmise aasta tegevustest. Üheks peateemaks oli rahvatantsujuhtide leksikoni koostamine. Koosolekut korraldas ja viis läbi Ilma Adamson.
Tegevussuund 1.2. Rahvatantsu digitaalse andmebaasi väljaarendamine.		
Olemasoleva tantsumaterjali (kirjeldused, noodid, muusika, video) digitaliseerimine, süstematiseerimine ja katalogiseerimine (olemasoleva kataloogi, repertuaari andmebaasi: http://mail.aide.ee/~errs/index.php täiendamine)	Koostatud on digitaliseeritavate materjalide nimekiri, võetud pakkumised digitaliseerimistöde tegemiseks, esitatud projektitaotlused digitaliseerimistöde rahastamiseks.	2017. aastal digitaliseeriti 185 VHS linti kokku kahus 14 764 minutit. 2018. aastal arenguid ei toimunud. Ressursi puudus.
Viron Vakka ja Eesti rahvatantsu oskussõnastiku ERRSi kodulehelt tasuta kättesaadavaks tegemine	Viron Vakka ja Eesti Rahvatantsu oskussõnastik (kui eesti rahvatantsu alustalad) on tantsuõpetajatele veebipõhiselt tasuta kättesaadavad. Sõlmitud on vastavad kokkulepped väljaandjate (Rahvakultuuri Keskus) ja autoriõiguste omanikega.	On koostatud projekti toetuse taotlus Kultuurkapitalile: Rahvatantsu e-kodu loomine, Eesti rahvatantsu kogumik Viron Vakka veebis kättesaadav. Projekti eesmärk on teha rahvatantsud ja tantsude info kõigile huvilistele hõlpsasti veebikeskkonnas leitavaks ja kasutatavaks. Tantsude kohta saab olema järgmine andmestik: tantsu nimi; tantsu autor; tantsu lugu; tantsu kirjeldus sh tantsu joonised; tantsu muusika sh muusikapala nimi, autor, noodid ja muusikapala salvestus, tantsude videod sh ajaloolised esitused, kui on; tantsu esitamise ajalugu. Rahvatantsu ansamblike ja rühmade juhendajad ja tantsuhuvilised leiavad kogu materjali tantsu kohta alustades otsimist mistahes tantsu kirjelduse elemendi sisestamisest. Rahvatantsu e-kodus peetakse arvestust autori õiguste kaitse alla käiva materjali kasutamise üle. Vastavalt autori õiguste kaitse nõuetele ja autori tahtele on võimalik piirata materjalide kasutamist. Rahvatantsu e-kodu esimeses versiooni tehakse kättesaadavaks andmed tantsude kohta mis on kogumikus Viron Vakka. 105 eesti rahvatantsu. Rahvatantsu e-kodu loomiseks paigaldatakse pilvekeskkonda platvorm millele hakatakse Rahvatantsu e-kodu looma. Platvormiks on plaan kasutada vabavaralist WIKI keskkonda MediaWiki. Rahvatantsu e-kodu asub aadressil - https://tantsuekodu.ee/

Kullaterade klubi ja digitaalse tantsujuhtide leksikoni koostamise toetamine	Toetatud on Kullaterade klubi tegevust ja digitaalse tantsujuhtide leksikoni koostamist.	Toodud materjalid on kokku kogutud ja hoitud. Osaliselt on ka ERRSi kodulehel üleval.
Tegevusuund 1.3. Koostöövormide loomine rahvamuusika andmebaasi täiendamiseks.		
ERRSi kodulehe rahvamuusika alamlehele koondada info olemasolevatest rahvamuusika andmebaasidest	ERRSi kodulehel on võimalikult täielik ülevaade rahvamuusika andmebaasidest koos kirjelduste ning juhistega (mida ja kust leid)	Edasi lükatud aastasse 2020. Ressursi piiratuse tõttu rahvamuusika juht töö 1/3 koormusega. Aastatel 2018/2019 on prioriteet Rahvamuusikapeo korraldamine 2019. aasta laulu-ja tantsupeol.
Rahvapärased pillilood on ERRSi kodulehel tasuta kättesaadavad	Rahvapäraste pillilugude noodid on muusikaõpetajatele tasuta kättesaadavad ERRSi kodulehelt.	Edasi lükatud aastasse 2020. Ressursi piiratuse tõttu oli rahvamuusika juht töö 1/3 koormusega. Aastatel 2018/2019 on prioriteet Rahvamuusikapeo korraldamine 2019. aasta laulu-ja tantsupeol.
Koostöös rahvatantsijatega vajaliku muusika materjali loomine, mis on abiks treeningutel tööks tantsijaga	Olemas on erineva tempo ja erineva pikkusega muusikapalad rahvatantsu baasvaramu (ka põhisammude, kombinatsioonide) õpetamiseks.	Edasi lükatud aastasse 2020. Ressursi piiratuse tõttu oli rahvamuusika juht töö 1/3 koormusega. Aastatel 2018/2019 on prioriteet Rahvamuusikapeo korraldamine 2019. aasta laulu-ja tantsupeo raames.
EESMÄRK 2. ERRS on valdkonna infokeskus, mille ülesanne on toetada liikumise arengut ja tõsta üldist teadlikkust rahvatantsu ja rahvamuusika osas.		
Tegevussuund 2.1. Valdkonna süsteemse analüüsivõimekuse tõstmine.		
ERRSi tegevuste mõjude hindamise ja arengukava eesmärkide täitmise mõõtmise süsteemi välja töötamine ja rakendamine	Olemas on ERRSi tegevuste mõjude hindamise ja arengukava eesmärkide täitmise mõõtmise süsteem, mis on arengukava ja tegevuskava iga-aastase uuendamise aluseks.	Kultuuriministeeriumil plaanis 2019/2020 tellida rahvakultuuri keskseltside (sh ERRS) tegevuse mõjude hindamine, mille raames analüüsitaks ERRSi tegevuse mõju valdkonna hoidmisele ja arengule.
Valdkonna uuringu/analüüsi vajaduste väljaselgitamine ja süsteemi loomine	Välja on töötatud valdkonna uuringute/analüüsise süsteem, mis aitab parandada võimekust jälgida ja analüüsida valdkonnas toimuvaid muutusi ja trende.	Edasi lükatud.

<p>Valdkonna statistika kogumise arendamine analüüsi võimekuse parandamiseks koostöös Rahvakultuuri Keskusega ja Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusega</p>	<p>Tulenevalt valdkonna süsteemse analüüsi vajadustest on täiendatud statistika kogumise süsteemi.</p>	<p>Valdkonna statistika kogumine jätkus sarnaselt eelnevate aastatega. Valdkonna statistika on leitav lehelt Statistikaameti kodulehelt www.stat.ee</p>
<p>2017. aasta noorte tantsupeo ja rahvamuusikapeo tagasiside uuringu/analüüsi läbiviimine</p>	<p>Välja on töötatud tantsupidude ja rahvamuusikapidude tagasiside ja analüüsi süsteem, et tagada võrreldavus ajas. Läbi on viidud 2017. aasta noortepeo tagasiside küsitlus (osalejad) ja analüüs. Koostöö Praxisega.</p>	<p>Tagasiside küsitlus 2017. aasta noorte tantsupeo ja rahvamuusikapeo osas on läbi viidud. Välja on töötatud küsimustik, mille abil saab peo protsessi osalejate kogemusi, ootusi ja vajadusi tulevikus regulaarselt jälgida.</p>
<p>Kollektiivide tegevust (sh finantseerimist) puudutav analüüs</p>	<p>On saadud ülevaade tegutsevate kollektiivide tegevusest, tingimustest ja finantseerimisest ning tegelikest vajadustest, probleemkohtadest.</p>	<p>2018. aastal käivitati projekt "Rahvatantsrühmade ja rahvamuusikakollektiivide ning kooride ja orkestrite rahastamismudeli analüüs". Projekti eesmärk on rahvatantsrühmade, rahvamuusikakollektiivide, kooride ning orkestrite ja nende juhendajate tasustamisega seotud probleemide tuvastamine ning rahastamise aluste korrastamine. Eesmärk on teada saada: 1) millised on rahvakultuurikollektiivide peamised tulu- ja kuluallikad; 2) kui suured on rahvakultuurikollektiivide peamised tulu- ja kuluallikad keskmiselt ning 3) millised on juhendajate tasustamispraktikad? Uuringu tulemusena on meil kvaliteetsem olukorda iseloomustav teave, mis aitab välja töötada soovitusi ja ettepanekuid valdkonna rahastamise ning kollektiivjuhendajate tasustamissüsteemi parandamiseks. See omakorda aitab kaasa kollektiivide tegevuse stabiilsusele. Järjepidevalt tegutsevad, motiveeritud kollektiivid panustavad oluliselt tervesse rahvakultuuriliikumisse, sh laulu- ja tantsupeo liikumisse. Projekti tulemustest tehakse kokkuvõtte 2019. aasta sügisel. Projekti partneriks on mõtekoda Praxis.</p>

Tegevussuund 2.2. Rahvatantsu ja rahvamuusika alase informatsiooni kogumine ja edastamine kõikidele osapooltele.		
ERRSi kodulehe ja sündmuste kalendri haldamine ja toimetamine	ERRSi kodulehel on valdkonda ja organisatsiooni puudutav oluline info operatiivselt kättesaadav.	ERRSi kodulehel on valdkonda ja organisatsiooni puudutav oluline info operatiivselt kättesaadav. Kõik meile saadetud või teadaolevad sündmused lisatud kalendrisse. Menüüd, arhiivi ja ajavoogu on korrastatud. ERRSi kodulehel oli 2018.a 36 759 külastust (2017. aastal 45 989 külastust, 2016. aastal 43 083 külastust; 2015. aastal 34 613 külastust).
ERRSi lehe haldamine FB-s	ERRSi FB lehel on valdkonda ja organisatsiooni puudutav oluline info operatiivselt kättesaadav.	Valdkonda ja organisatsiooni puudutav oluline info on operatiivselt kättesaadav. ERRSi lehel on ligi 1200 jälgijat
ERRSi postiloendite haldamine ja info edastamine.	ERRSi postiloendid on aja- ja asjakohased ning nende kaudu on edastatud valdkonna olulised uudised ja informatsioon	ERRS meililistid on aja- ja asjakohased ning nende kaudu on edastatud valdkonna olulised uudised ning informatsioon. Peamised postiloendid: rahvatantsijad (kollektiivide kontaktisikud ja juhendajad) - 888; rahvamuusikud (kollektiivide kontaktisikud ja juhendajad) - 221; ERRS liikmed – 209; mentorid.
Valdkonna kommunikatsiooni arendamine, kogu teema tervikuna üle vaatamine ja kaasajastamine, sellest tulenevalt ka uue kodulehe uue arhitektuuri loomine (rahvamuusika alamlehe loomine)	Valdkonna kommunikatsioon on kaasajastatud ja vastab valdkonna tegutsejate ootustele ning vajadustel.	2018. aastal sellel suunal tegevusi ei toimunud
Tegevussuund 2.3. Rahvatantsu ja rahvamuusika sündmuste korraldamises osalemine ja elluviimine.		
Rahvusvahelise tantsupäeva ühistantsimise korraldamine	Rahvatantsu on tutvustatud ja populariseeritud valdkonnaväliste inimeste kaasamise kaudu. Rahvatantsu kandepinna laiendamine.	Rahvusvahelisel tantsupäeval, 29. aprillil, tantsiti tantsu Pärliine. Osalejad saatsid ERRSi - kokku 54 videot. Parimad videod said auhinnatud. Auhinnad anti kätte ERRSi aastapäevakontserdil ja tunnustusüritusel Siidrifarmis 1. detsembril. ERRSi lemmik - Kihnu naisrühm Pitsid Paistvad. Rahva lemmik - Tammsalu tantsijad. Lisaks 13 eriauhinda. Selline ühine tantsimine aitab tutvustada ja populariseerida valdkonnaväliste inimeste kaasamise kaudu, aitab rahvatantsu kandepinda laiendada. Ühistantsimise tulemused leiab ERRSi kodulehel: http://errs.ee/index.php?id=65910

<p>ERRS VI talvise tantsupäeva korraldamine</p>	<p>Koostöös tantsuselts Sõlekesega on korraldatud Tallinna ja Harjumaa tantsurühmade ühine tantsupäev. Väljund Tallinna ja Harjumaa rahvatantsurühmadele, aitab säilitada ja kasvatada rahvatantsu huvi.</p>	<p>Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Selts ja Tantsuselts Sõleke korraldasid 2. veebruaril 2018. aastal VI Tallinna talvise tantsupäeva "Aidaaluse tantsud".</p> <p>Tallinna talvine tantsupäev on kujunenud toredaks iga-aastaseks traditsiooniks ja toimus seekord juba kuuendat korda. Ürituse eesmärgiks on koondada rahvatantsurühmi ja kollektiive Tallinnast ning Harjumaalt talvisele ühisüritusele, pakkudes sellega kõikidele neile rühmadele esinemisvõimalust ja taaskohtumisrõõmu ning väärtustada Eesti pärimuskultuuri.</p> <p>Selleaastase talvapäeva teema Aidaaluse tantsud oligi inspireeritud pärimustantsudest.</p> <p>Koos tantsiti Kristjan Toropi kogumikus Viron vakka kirjeldatud tantse Tallinna noorte rahvamuusikute saatel. Iga tantsu eel tutvustasid Sõlekesse noored õpetajad tantsu. Tantsupäeva juhtis professionaalne õhtujuht.</p> <p>Tantsupäev toimus Tallinna kesklinnas Kochi Aidad trahtri esisel platsil. Välisüritus kestis orienteeruvalt 1,5. Kogu välisürituse ajal oli kõigil võimalik osta kehakosutuseks kuuma teed ja pirukaid. Ühistantsimisele järgnes simman Kochi Aidad trahteris bändi saatel, kelle pauside vahele esinesid Tallinna tantsuansamblid.</p> <p>Üritus oli kõigile tasuta ja osalejaid oli 900 rahvatantsijat nii Tallinnast kui Harjumaalt.</p> <p>Pilte ürituselt:</p> <p>https://www.facebook.com/pg/tantsusarvikud/photos/?tab=album&album_id=1861170843907147</p> <p>https://www.facebook.com/events/143136536451149/?active_tab=discussion</p>
---	--	--

<p>XII Koolinoorte rahvatantsufestivali korraldamine (Paides)</p>	<p>Koostöös Paide kultuurikeskuse ja koolidega on korraldatud koolnoorte rahvatantsufestival. Väljund rahvatantsurühmadele pidude vahelisel ajal.</p>	<p>Pelgulinna Gümnaasiumiga koostöös toimus 05.-06. mai 2018 Paides XII vabariiklik koolinoorte rahvatantsufestival. Osalema ootasime ca 35 rühma umbes 600 tantsijaga. Meie koostööpartnerid Paides olid Paide Muusika- ja Teatrimaja (PAMT) ning Paide Gümnaasium ja Paide Ühisgümnaasium. Festival on muutunud väga populaarseks, Paides osales 54 tantsurühma üle Eesti enam kui 900 tantsijaga. Suur osalejate arv pani aga kohapealsetele korraldajatele suure koormuse nii ettevalmistamisel kui läbiviimisel. Paide Gümnaasiumi huvijuht Helen Trug vastutas kohapealse korralduse ja majutuse eest. Tema koordineerida oli ka kõik toitlustamisega seotu. Koos oma tantsurühmade noortega aitas ta kaasa õpitubade korraldamisele ja läbiviimisele. Mõlema Paide kooli tantsurühmade noored olid ka iga osaleja rühma saatjad-abilised. Paide Ühisgümnaasiumi huvijuht Kätlin Merisalu õlul olid kahe kontserdi ettevalmistamine, loomingulised lahendused ja lavastamine, samuti ava ja lõpunumbrite lavastamine. Seekordses lavastus oli kasutatud erinevaid kaasaegseid tehnilisi lahendusi, mida oli põnev jälgida. Festival kulges suurepäraselt ja osavõtjate tagasiside oli äärmiselt positiivne. Kiideti lodusat korraldust, põnevaid õpitube ja huvitavat kontserti. Õpitubade läbiviimisse olid kaasatud Paide Huvikeskus (käsitöö, kunst, rahvakombestik), Noortekeskus (loovtants), PAMT (pärimustants, käsitöö, paeveer), Järvamaa muuseum (aarete jaht), kohalik politsei ja tuletõrje.</p> <p>Pilte üritusest:</p> <p>https://www.facebook.com/pg/muusikateatrimaja/photos/?tab=album&album_id=10155307669991176</p> <p>https://www.facebook.com/pg/muusikateatrimaja/photos/?tab=album&album_id=10155308688371176</p> <p>https://www.facebook.com/pg/muusikateatrimaja/photos/?tab=album&album_id=10155309453616176</p> <p>https://www.facebook.com/pg/muusikateatrimaja/photos/?tab=album&album_id=10155309592306176</p>
<p>EV 100 üritused</p>	<p>Osaleti 24. veebruaril EV 100 lipuheiskamisel Toompeal</p>	<p>Osaleti 24. veebruaril EV 100 lipuheiskamisel Toompeal</p>

<p>Pillipidu 2018 (Türil)</p>	<p>Toimunud on II Pillipidu Türil, väljund rahvamuusikapeo protsessis osalejatele pidude vahelisel ajal. Omandatud uusi lugusid, osaletud õpitubades, antud suur kontsert Türi lauluväljakul.</p>	<p>Pillipidu 2018 toimus Türil 28.juunist kuni 1.juulini. Osales 120 rahvamuusikut üle Eesti, pillimängijaid oli nii ansamblitest kui üksikuid ja igas vanuses. Formaat, ajagraafik ja sisuline pool toimis hästi, osalejad jäid väga rahule. Esimese õhtu tutvumisjämm tegi osalejad omavahel tuttavaks ning lõi hea ja vaba õhustiku edasiseks. Teisel õhtul toimus Türi Kultuurikeskuse saalis kahe tunnine avalik tasuta kontsert, kus osalejad eelregistreerimisel ansamblite kaupa ja üksi üles astusid. Saal oli täis. Peakontsert Türi lauluväljakul õnnestus samuti suurepäraselt - repertuaar oli jõukohane ja kenasti selgeks saanud, kontserti rikastasid noored muusikud pärimusmuusika laagrist "Laste oma folk" Kristi Alase jt. juhendamisel. Helitehniline teenindus oli tasemel ja tulemus väga hea. Türi Kultuurikeskus hoolitses lauluväljakul kõige eest, mis avalikku üritust puudutab. Pillipeo eestvedajateks olid Juhan Uppin, Enrik Visla ja Margus Tokko. https://www.youtube.com/watch?v=FMhrnLjFnqA https://www.facebook.com/150359885007220/videos/1833900579986467/</p>
<p>XX tantsupidu 2019</p>	<p>Koostöös Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusega on osaletud tantsupeo ettevalmistamisel ja korraldamisel.</p>	<p>Koostöös Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusega on osaletud tantsupeo ettevalmistamisel ja korraldamisel.</p>
<p>Rahvamuusikapidu 2019</p>	<p>Välja on kuulutatud registreerimine, koostatud repertuaar, õppematerjalid, toimunud repertuaariseminarid juhendajatele. Lisaks töö peo asukoha (lava, heli, valgus), kontserdi kontseptsiooni ja lisaprogrammi viimistlemisega.</p>	<p>Toimunud on peole registreerimine, koostaud repertuaar, õppematerjalid, toimunud repertuaariseminarid juhendajatele. Lisaks on tehtud tööd peo asukoha (lava, heli, valgus), kontserdi kontseptsiooni ja lisaprogrammi viimistlemisega.</p>
<p>UEFA Superkarika avatseremoonial osalemine</p>	<p>Eesti rahvatants on esindatud UEFA Superkarika avatseremoonial</p>	<p>15. augustil 2018 toimus Tallinna Lilleküla staadionil UEFA (Euroopa Jalgpalliliit) Superkarika finaalmäng, iga-aastane jalgpalli karikavõistlus, mille peale võistlevad kahe suurima Euroopa klubijalgpalli võistluse, Meistrite Liiga ja Euroopa Liiga valitsevad meistrid (https://et.wikipedia.org/wiki/UEFA_Superkarikas). Finaalmängu avatseremoonial esinesid rohkem kui 250 rahvatantsijat Harjumaalt ja Tallinnast. Teleülekannete kaudu jõudis meie rahvatants ja tantsupeotraditsiooni tutvustav lavastus kuni 50 miljoni vaatajani. Projekti vedas Kadri Tiis. Tantsud seadis ja lavastas Elo Unt Video - https://www.youtube.com/watch?v=30xSLKfL7gE</p>

<p>ERRSi aastapäevakontserdi korraldamine ja aastatunnustuste üleandmine</p>	<p>Toimunud on Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Seltsi 30. aastapäeva kontsert. Antakse üle aastatunnustused "Lokulaud"</p>	<p>Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Selts (ERRS) on Eesti suurim rahvatantsijaid ja -muusikuid ühendav selts (rahvakultuuri keskselts). 2018. aasta, Euroopa kultuuripärandi aastaga, langes kokku Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Seltsi 30. tegutsemisaastaga. Iga aasta lõppedes on ERRSil traditsiooniks kutsuda kokku oma liikmed, tantsuõpetajad, rahvamuusikud ning valdkonnas tegutsejad, et teha kokkuvõtte läinud aastast, tunnustada tublimaid ja tänada kõiki kontserdiga.</p> <p>Kuna ERRS on üle-eestiline organisatsioon, siis korraldatakse oma aastapäeva ja tunnustusüritusi erinevates Eestimaa paikades, seeläbi saame tutvustada oma tegemisi ning rahvatantsu ja rahvamuusika valdkonda laiemalt. See annab võimaluse ka konkreetse piirkonna rahvatantsijatel ja rahvamuusikutel esineda laiema publiku ees.</p> <p>2018. aasta 1. detsembril toimus tänu- ja juubeliürituse Harjumaal, Kose vallas asuvas Harjumaal Avatud Koolituskojas (Siidrifarm). Tegemist on omanäolise ja uudse kohaga, kus korraldatakse erinevaid kultuurisündmusi.</p> <p>Selle sündmusega soovis ERRS tähistada mitte ainult oma juubelit, vaid eelkõige tänada kollektiive ning nende juhendajaid tehtud töö eest. Soovime esile tõsta just neid, kes on oma tänuväärse töö kaudu aidanud kaasa eesti rahvatantsu- ja rahvamuusikakultuuri arendamisele. Aastapreemiate kandidaatide esitamine toimus vastavalt ERRSi tunnustamise korrale.</p> <p>Aastapreemiate pidulikku üleandmist viis läbi Meelis Kompus. Pildid üritusest - https://www.facebook.com/pg/ERRS-Eesti-Rahvatantsu-ja-Rahvamuusika-Selts-150359885007220/photos/?tab=album&album_id=2075733472469842</p>
<p>Tegevussuund 2.4. Uue repertuaari loomiseks ja populariseerimiseks tingimuste loomine.</p>		
<p>2015. ja 2016. aasta uute tantsude konkursi võidutantsude raamatute väljaandmine.</p>	<p>Võidutantsude raamatud on ilmunud. Uus rahvatantsu repertuaar on rahvatantsijatele kättesaadav.</p>	<p>2015. aasta uute tantsude konkursi võidutantsude raamatud on ilmunud. 2016. aasta konkursi võidutantsud on kirjeldatud ja redigeeritud, raamatud ilmsuvad 2019.</p>

Ettevalmistustööd 2017. aasta uute tantsude konkursi võidutantsude raamatu trükkimiseks	Koostatud on tantsude kirjeldused. Kirjeldused on redigeeritud	Tantsude kirjeldused on koostatud, alustatud redigeerimisega. Raamatud ilmuvad 2019/2020.
Ülle Feršeli tantsude raamatu väljaandmine	Tehtud on ettevalmistustööd (tantsude valik, kirjeldused, noodistamine) Ülle Feršeli tantsude raamatu väljaandmiseks.	Tantsude eelvalik on tehtud. Raamatu planeeritud ilmumine 2020
Tegevussuund 2.5. Riiklike toetuste vahendamine valdkonnas tegutsejatele.		
Laulu- ja tantsupeo protsessis osalevate kollektiivide toetusprogrammi rakendamine - OTSETOETUS	Rahvatantsu ja rahvamuusika kollektiividel on tänu riigitoetusele võimalus soetada ja hooldada rõivaid või muusikainstrumente, soetada tantsu- ja pillipeo õppematerjali ning proovide läbiviimiseks vajalikku tehnikat, kasutada transporti erinevatel otstarvetel (tantsupeod, laagrid), viia läbi kontserte, osaleda festivalidel, konkurssidel, koolitustel.	Programm on toimetatud. 2017/18 hooaja aruanded vastu võetud, 2018/19 hooaja taotlused vastu võetud ning otsused protokollitud, lepingud sõlmitud ning toetused välja makstud. Rahvatantsu ja rahvamuusika kollektiividel on tänu riigitoetusele võimalus soetada ja hooldada rõivaid või muusikainstrumente, soetada tantsu- ja pillipeo õppematerjali ning proovide läbiviimiseks vajalikku tehnikat, kasutada transporti erinevatel otstarvetel (tantsupeod, laagrid), viia läbi kontserte, osaleda festivalidel, konkurssidel, koolitustel. Otsetoetust sai 966 rahvatantsukollektiivi ja 82 rahvamuusikakollektiivi summas 356 320 eurot.
Laulu- ja tantsupeo protsessis osalevate kollektiivide toetusprogrammi rakendamine - VÄLJUNDIPOROGRAMM (koolitused)	ERRS pakub läbi uuenenud väljunditoetuse programmi võimalusi erinevateks koolitusteks kollektiividele. Juhendaja, tantsijate ja rahvamuusikute oskuste arendamine.	2017/18 hooaja väljundiprogramm on lõppenud. Huvi oli olemas, tagasiside positiivne. 9st toimuma pidanud väljundist (koolitused kollektiividele) toimusid 7 (4 tantsuautori meistriklassi; 2 tantsuõpetaja-repetiitori meistriklassi, 1 rahvamuusik ja -tantsija saavad kokku). Lisaks oli väljundinimekirjas Rahvamuusikapidu 2018 (valis 6 kollektiivi), XII vabariiklik koolinoorte festival (valis 6 kollektiivi), Sabatants (valis 0 kollektiivi).

Laulu- ja tantsupeo protsessis osalevate kollektiivide toetusprogrammi rakendamine - ÕPPESTIPENDIUM	Kollektiivijuhi õppespendiumi eesmärgiks on toetada laulu- ja tantsupeo protsessis osalevate kollektiivide juhendajaid laulu- ja tantsupeo repertuaari omandamisel. Õppespendiumi sihtgrupi moodustavad laulu- ja tantsupeo protsessis osalevate kollektiivide juhid, kellel on kollektiivi juhendamiseks piisav kvalifikatsioon, sh hariduslik kvalifikatsioon ja vajalik töökogemus. Õppespendium on mõeldud üleriigilise (sh noorte) laulu- ja tantsupeo ettevalmistusprotsessis osalevale kollektiivjuhile enesetäiendamiseks ning arengutingimuste loomiseks.	Õppespendiumi taotlused on vastu võetud, otsused protokollitud ja lepingud sõlmitud. Õppespendiumi said 413 kollektiivjuhti (sh 54 rahvamuusikakollektiivi juhti) kokku summas 41 300 eurot.
EESMÄRK 3. ERRS on valdkonna eestkõneleja ja liikumises osalevate inimeste tunnustaja ja innustaja.		
Tegevussuund 3.1. ERRS-i liikmelisuse süsteemi kaasajastamine, et vastata paremini kogu valdkonna eestkõnelejaks olemise staatusele.		
Valdkondliku koostöövõrgustiku loomine	ERRS on oma tegevusse kaasanud senisest enam maakondlikke ja liigipõhiseid organisatsioone, kes esindavad maakondades tegutsevaid rahvatantsijaid ja muusikuid.	Erinevate maakondlike organisatsioonidega on toimunud koostöö tantsujuhtide koolitamisel ja arendamisel.
Tegevussuund 3.2. ERRS-i juurde valdkonna koostöökogu moodustamine.		
Koostöökogu moodustamiseks erinevate valdkonna tegutsejate ja huvipoolte kokku kutsumine	Toimunud on esimene koostöökogu kohtumine eesmärgiga jagada informatsiooni, koordineerida ühistegevusi, kujundada ühiseid seisukohti valdkonna arendamisel.	Ei ole toimunud
Tegevussuund 3.3. Valdkonnas tegutsejate tunnustamine ja laiemalt ühiskonnas tutvustamine.		
ERRSi tunnustused, tunnustamise süsteem ja tunnustamise kord	Tunnustamise kaudu on esile tõstetud rahvatantsu ja rahvamuusika valdkonda edendanud inimesi, organisatsioone, samuti silmapaistvamaid ja olulisemaid tegevusi ning algatusi, millel on oluline mõju kohalikul, maakondlikul või üleriigilisel tasandil.	Tunnustati tantsupäeva parimaid ning anti välja ERRSi aastatunnustused Lokulauad. Tunnustatud on ERRSi märkide ja tänukirjadega. Aktiivne Noor – 3; Rühma Hing – 17; Staaž 30+ - 33; Staaž 20+ - 41; Pronksmärk – 6; Hõbemark – 8; Kuldmärk – 3; Aumärk - 1. Lokulaudade saajad - http://errs.ee/index.php?id=65023

Ullo Toomi stipendiumi väljaandmise korraldamise osalemine	Välja on antud stipendium eesti rahvatantsualase silmapaistva tegevuse eest.	Rahvatantsuvaldkonna olulisem tunnustus, Ullo Toomi stipendium anti pidulikult üle 14. septembril Jaanus Randmale, kes on Tartu linna tunnustatud tantsuõpetaja, lavastaja, koreograaf, tantsupidude liigijuht, pikaegne Eestimaa Tantsujuhtide Rahvatantsurühma juht ja Eesti Maaülikooli rahvatantsuansambli Tarbatu kunstiline juht . Alates 1987. aastast jagatavat stipendiumi antakse välja eesti rahvatantsualase silmapaistva tegevuse eest Eesti Rahvuskultuuri Fondi Ullo Toomi allfondist.
Valdkonnas silmapaistvate tegijate esitamine riiklike tunnustuste saamiseks	Valdkonna silmapaistvad tegijad on esitatud riiklike tunnustuste saamiseks.	On esitatud
Toetused, preemiad	Valdkonna tunnustatud tegijad on esitatud teotuste ja preemiate saamiseks Eesti Kultuurkapitalile.	On esitatud
Tegevussuund 3.4. Riiklikult ja valdkondlikult olulistest protsessides osalemine ja valdkonna huvide eest seismine		
Kalevi staadion: osalemine uue/uuendatud tantsuväljaku arendusprotsessis	ERRSi kui rahvatantsu keskorganisatsiooni arvamusega on arvestatud tantsuväljaku arendamisel.	On osaletud Kalevi staadioni uuendamise arendusprotsessis. ERRSi kui rahvatantsu keskorganisatsiooni arvamusega on niivõrd-kuivõrd arvestatud tantsuväljaku arendamisel.
Haldusreformiga seotud muutused (rollide ja vastutuse jaotus)	Muudatuste protsessi jälgimine ja vajadusel osalemine.	
Rahvakultuuri Keskuse kolimine (edasise koostöö korraldamine)		