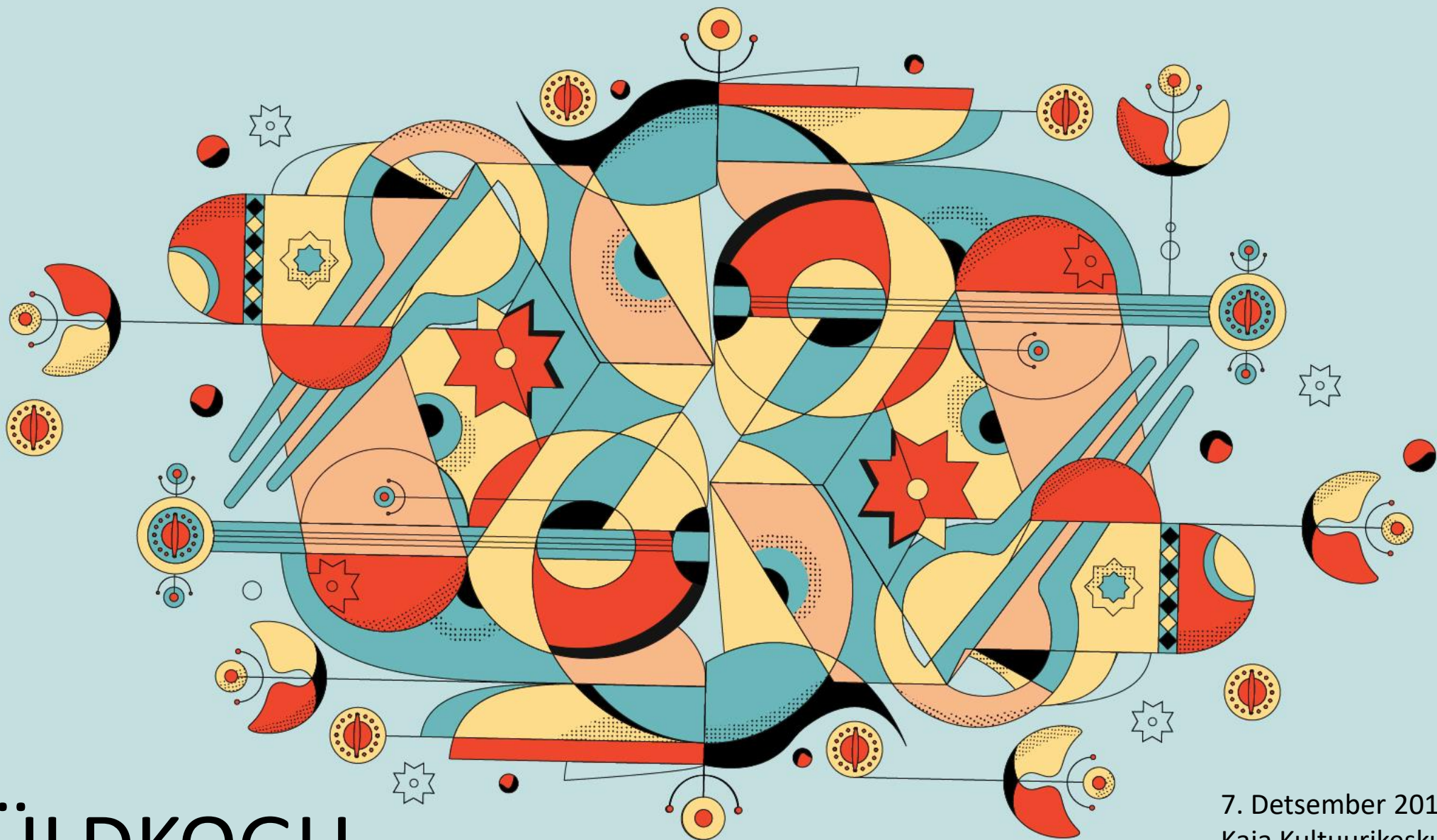
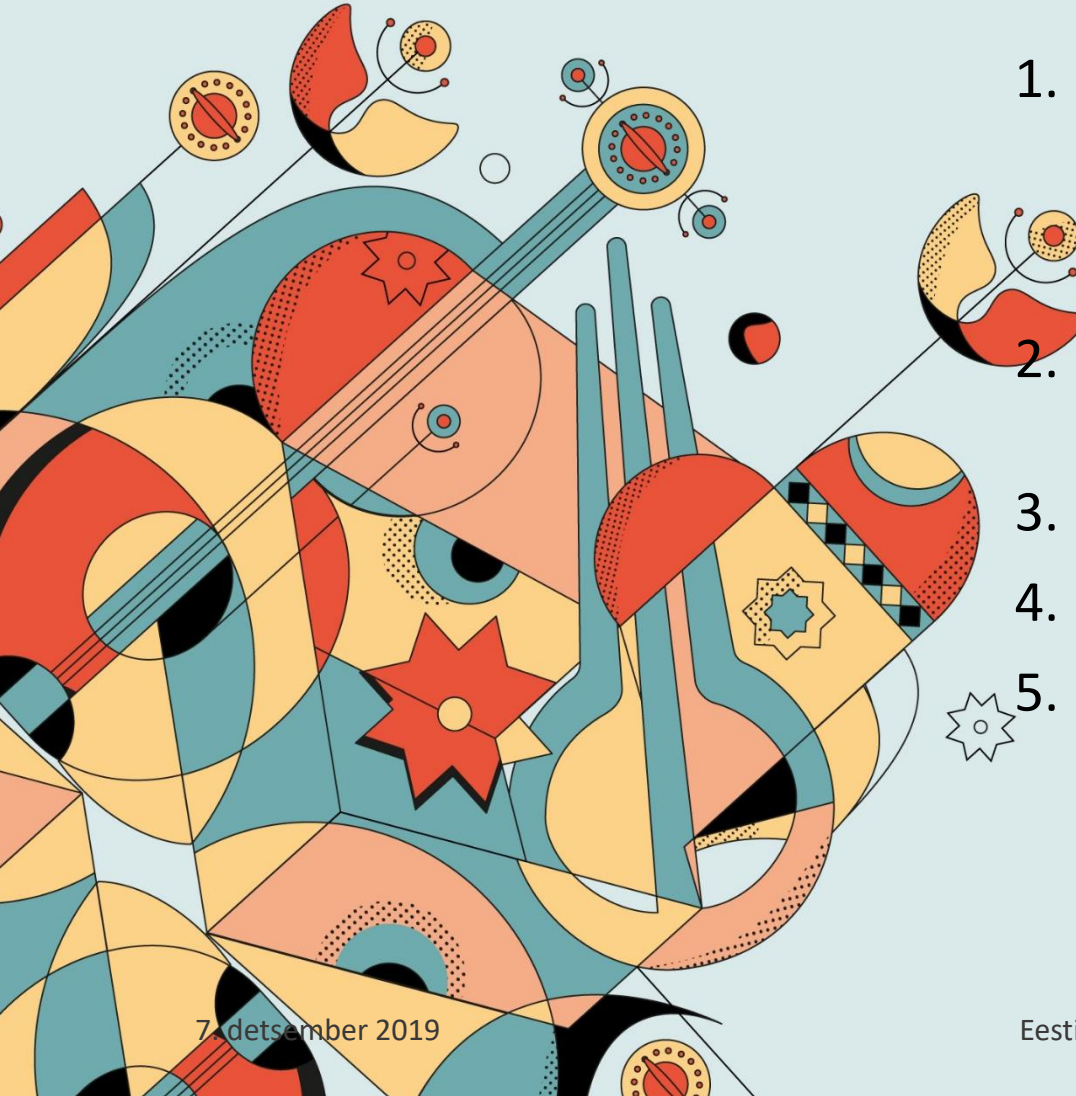




ÜLDKOGU

7. Detsember 2019
Kaja Kultuurikeskus

PÄEVAKORD

- 
1. Praxise uuring. Rahvatantsurühmade, rahvamuusikakollektiivide, kooride ja orkestrite finantsmajandusliku olukorra ning juhendajate sotsiaalse kindlustatuse analüüsi uuringust (Jorma Sarv)
 2. ERRS arengukava kinnitamine perioodiks 2020-2024 (Jorma Sarv)
 3. ERRS Tegevuskava 2020 kinnitamine (Mari-Liis Öpik)
 4. ERRS Eelarve 2020 kinnitamine (Mari-Liis Öpik)
 5. XX tantsupeo „Minu arm“ protsessis osalenute kogemuste ja arvamuste uuringu esialgsed tulemused (David Truusa ja Kristina Sorgus, TLÜ BFM koreograafia)

Kestmise eeldustest (Praxise uuringu ainetel)

Küsimused:

- kuidas elavad juhendajad?
- kuidas on tagatud nende heaolu ja sotsiaalsed garantiid?
- kuidas toimivad kollektiivid?
- * - kas nad tulevad enda majandamisega toime?
- mida saame teha tuleviku heaks?

Juhendajate argipäev

- Alla 35-aastaseid juhendajaid on 15%, üle 45-aastaseid 35%. Juhendajatest 87% on naised.
- 55% on erialase kõrgharidusega, 84% kõrgharidusega, 17% omab kutsetunnistust.
- 90% juhtudest on tegemist kõrvaltööga.
- 77% saavad tasu, neist töölepinguga 62%.
- Tasustamine on küll regulaarne, kuid madal, ilma lisatasudeta ja hüvitusteta. 55% juhtudest tasutakse kulude eest isiklike vahenditega.

Kas müsteerium või inerts?

Praxis: kollektiivid ei ole majanduslikult jätkusuutlikud –

- kulud ületavad tulused = kahjumis
- suurimad kulud on esinemiskulud (47%) ja organisatsiooni toimimisega seotud kulud (31%).
- * - Tuludest on 49% toetused ja 26% liikmemaksud.

Lahendused?

1. Tantsuliikumine ise, selles osalejad.
2. Teadlikumad omavalitsused, sh kollektiivide endi kaudu toimuv harimine.
3. Palgatoetus (kultuuriministeerium).
4. Tugev(am) ERRS, koostöö ja dialoog.
5. ...

ERRS 2024

- eesmärk omada lähiaastate tarvis strateegilist vaadet.
- jätk eelmisele arengukavale, selle uuendamine ja värskendamine.
- arengukava: juhtimise ja kommunikatsiooni tööriist.