

## ERRS TEGEVUSKAVA 2020

TEGEVUS	KAVANDATUD TULEMUS
<b>EESMÄRK 1. ERRS on valdkonna kompetentsikeskus, mis tagab valdkonnale vajalike teadmiste kogumise ja vahendamise ning oskuste arendamise.</b>	
<b>Tegevussuund 1.1. Mitmekülgse, kvaliteetse ja valdkonna vajadustele vastava koolitus ja nõustamissüsteemi arendamine.</b>	
Koolitusvajaduse analüüs	Laulu- ja tantsupeo protsessi (LTP) andmebaasi põhjal on läbi viidud koolitusvajaduse analüüs. Välja on selgitatud konkreetsed sihtrühmad ja arendamist vajavad koolitussuunad, läbi on viidud vastavasisulised koolitused. Välja on töötatud süsteem koolituste ja töötasu rahastuse sidumiseks.
Mentorprogrammi 2018 - 2022 koolituste korraldamine, administreerimine (rahvatants ja rahvamuusika)	Läbi on viidud mentorkoolitused vastavalt programmi eesmärkidele ja tingimustele.
ERRSi mentornõukodade (rahvatants ja rahvamuusika) töö korraldamine	Toimunud on mentornõukodade koosolekud vastavalt vajadusele. Mentornõukodade poolt on antud soovitusi ja tehtud ettepanekuid valdkondade arendamiseks.
Rahvakultuuri Keskuse ravatantsujuhtide kooli kursuste läbiviimises osalemine.	Vastavalt õppeprogrammile viiakse läbi rahvatanstujuhtide koolitusi.
Rahvatanstujuhtide suvekursuse korraldamine koostöös Rahvakultuuri Keskusega	Suvekursus ehk rahvatantsujuhtide täiendõpe (valdkonna arenguga kursis hoidmine, erinevate treeningsüsteemide tutvustamine, uue repertuaari tutvustamine) toimub regulaarselt kord aastas.
Erinevate rühmaliikide koolitused (laste, noorte, segarühmade, memmede jne) koostöös Rahvakultuuri Keskusega	Erinevate rühmaliikide juhendajad on saanud koolitusi arvestades rühmaliigi eripära. Toimuvad traditsioonilised kevad- ja sügiskursused.
Maakondlikud koolitusprogrammid koostöös Rahvakultuuri Keskusega ja maakondlike keskseltsidega.	Toimuvad maakonnapõhised koolitusprogrammid (õppekavaga, mitme osalised) lähtudes kohapealsetest vajadustest.
Tallinna Lõõtsaklubi koolitused	Toimunud on koolitused eesmärgiga hoida eesti lõõtspilli mängimise traditsiooni, õpetada ja populariseerida, laiendada ja ühtlustada repertuaari, arendada koosmängu oskust, tugevdada lõõtspillimängijate võrgustikku ja kaasata uusi pillimehi.

Eesti rahvatantsu õpetamise toetamine Riia Eesti Koolis	Kuni 3 korda aastas toimuvad mentorkoolitused Riia Eesti Koolis 1.-4. klassi tantsurühmadele ja nende juhendajale.
Kullaterade klubi aastakoosolek	Tehtud on aastakokkuvõtte teenekate tantsujuhtide klubi tegevusest ja kokku on lepitud tegevused järgmiseks aastaks.
<b>Tegevussuund 1.2. Rahvatantsu ja rahvamuusika digitaalse andmebaasi väljaarendamine ja koostöövormide loomine</b>	
Olemasoleva tantsumaterjali (kirjeldused, noodid, muusika, video) digitaliseerimine, süstematiseerimine ja katalogiseerimine .	Olemasoleva digitaliseeritavate materjalide nimekirja alusel on tehtud tööd materjalide andmebaasi loomiseks, üleslaadimiseks ja pidevaks täiendamiseks.
Eesti pärimustantsude ja Eesti rahvatantsu oskussõnastiku ERRSi kodulehelt tasuta kättesaadavaks tegemine	Eesti pärimustantsud ja Eesti Rahvatantsu oskussõnastik (kui eesti rahvatantsu alustalad) on tantsuõpetajatele veebipõhiselt tasuta kättesaadavad. Loodud on keskkond <a href="http://www.tantsuekodu.ee">www.tantsuekodu.ee</a> , kust on kättesaadavad tantsude kirjeldused ja joonised. Loodud on süsteem keskkonna uuendamiseks.
Kullaterade klubi ja digitaalse tantsujuhtide leksikoni koostamise toetamine	Toetatud on Kullaterade klubi tegevust ja digitaalse tantsujuhtide leksikoni koostamist.
Koostöös rahvatantsijatega vajaliku muusika materjali loomine, mis on abiks treeningutel tööks tantsijaga	Olemas on erineva tempo ja erineva pikkusega muusikapalad rahvatantsu baasvaramu (ka põhisammude, kombinatsioonide, improvisatsiooni) õpetamiseks. Alustatud koostööd rahvamuusika kollektiividega, laiendamaks rahvatantsu põhisammude õpetamiseks vajalike muusikapalade valikut.
Rahvapärased pillilood on kättesaadavad rahvatanstu andmebaasist.	Rahvapäraste pillilugude noodid on muusikaõpetajatele tasuta kättesaadavad rahvatanstude andmebaasist. Kõiki olemasolevaid materjale saab kasutada koos ja ka eraldi (muusika ja noodid, tantsud ja kirjeldused)
<b>EESMÄRK 2. Kutsekvalifikatsiooni nõudmiste analüüs ja kutsetunnistuste väljaandmise protsessi arendamine.</b>	
<b>Tegevussuund 2.1. Valdkonna rahvatantsu spetsialisti kvalifikatsiooni väljaandmine ja nõuete määratlemine rahvamuusikajuhile.</b>	
Rahvatantsuspetsialisti kutse väljaandmine (hetkel kehtiva standardi alusel)	Rahvatantsuspetsialisti kutse spetsialiseerumisega Eesti rahvatantsule taotlemine toimub väljatöötatud süsteemi järgi ja rahvatantsuspetsialistide kutsetunnistused antakse välja järjepidevalt (tase 5, 6, 7, 8).

Nõuded rahvamuusikajuhile	Väljatöötamisel on dokument kirjeldamaks nõudeid rahvamuusikajuhi ettevalmistusele, oskustele ja kogemusele.
<b>Tegevussuund 2.2. Rahvatantsu- ja rahvamuusikajuhide tasustamise aluste väljatöötamine.</b>	
Rahvatantsu- ja rahvamuusikajuhide tasustamise aluste väljatöötamine lähtuvalt kutsest, haridusest, staažist.	Läbi on viidud põhjalik uuring olemasolevate tasustamispraktikate kohta, koostatud on ettepanekud tasustamissüsteemi osas, mis soodustaks rahvatantsu ja rahvamuusika juhtide kvalifikatsooni tõstmist ja arengut ning motiveeriks jätkama rahvatantsu- ja rahvamuusikajuhide tööd.
<b>EESMÄRK 3. ERRS on valdkonna infokeskus, mille ülesanne on toetada liikumise arengut ja tõsta üldist teadlikkust rahvatantsu ja rahvamuusika osas.</b>	
<b>Tegevussuund 3.1. Valdonna süsteemse analüüsivõimekuse tõstmine.</b>	
ERRSi tegevuste mõjude hindamine	Kultuuriministeeriumi tellimisel on analüüsitud ERRSi tegevuse mõju valdkonna hoidmisele ja arengule.
Valdkonna statistika kogumise arendamine analüüsivõimekuse parandamiseks koostöös Rahvakultuuri Keskusega ja Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusega	Tulenevalt valdkonna süsteemse analüüsi vajadustest on täiendatud statistika kogumise süsteemi. Analüüsitud on erinevate valdkonna registrite (rahvakultuuri infoportaal, laulu- ja tantsupeo register) andmekoosseise ja vajadusi.
2019. aasta tantsupeo ja rahvamuusikapeo tagasiside uuringu/analüüsi läbiviimine	Saadud on esimesed tulemused 2017.aasta noorte tantsupeo ning 2019.aasta üldtantsupeo ja rahvamuusikapeo baasil. Välja on töötatud tagasiside süsteem tulevaste pidude tarbeks, et tagada jätkusuutlikkus ja võrreldavus ajas.
Kollektiivide tegevust (sh finantseerimist) puudutav analüüs	On saadud ülevaade tegutsevate kollektiivide tegevusest, tingimustest ja finantseerimisest ning tegelikest vajadustest, probleemkohtadest. Uuring viidi läbi koostöös Praxisega. Uuringu tulemustele toetudes on väljatöötatud süsteem probleemkohtadega tegelemiseks.
<b>Tegevussuund 3.2. Rahvatantsu ja rahvamuusika alase informatsiooni kogumine ja edastamine kõikidele osapooltele.</b>	
ERRSi kodulehe ja sündmuste kalendri haldamine ja toimetamine	ERRSi kodulehel on valdkonda ja organisatsiooni puudutav oluline info operatiivselt kättesaadav.

ERRSi lehe haldamine FB-s	ERRSi FB lehel on valdkonda ja organisatsiooni puudutav oluline info operatiivselt kättesaadav.
ERRSi postiloendite haldamine ja info edastamine.	ERRSi postiloendid on aja- ja asjakohased ning nende kaudu on edastatud valdkonna olulised uudised ja informatsioon
Valdkonna kommunikatsiooni arendamine, kogu teema tervikuna üle vaatamine ja kaasajastamine, sellest tulenevalt ka uue kodulehe uue arhitektuuri loomine (rahvamuusika alamlehe loomine)	Valdkonna kommunikatsioon on kaasajastatud ja vastab valdkonna tegutsejate ootustele ning vajadustele.
<b>Tegevussuund 3.3. Rahvatantsu ja rahvamuusika sündmuste korraldamises osalemine ja elluviimine.</b>	
Rahvusvahelise tantsupäeva ühistantsimise korraldamine	Rahvatantsu on tutvustatud ja populariseeritud valdkonnaväliste inimeste kaasamise kaudu. Rahvatantsu kandepinna laiendamine.
ERRSi aastapäevakontserdi korraldamine ja aastatunnustuste üleandmine	Toimunud on Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Seltsi 32. aastapäeva kontsert. Antakse üle aastatunnustused "Lokulaud"
Valdkonna oluliste ja arendavate sündmuste korraldamine.	Koostöös erinevate rahvatantsurühmadega Talvise tantsupäeva korraldamine, üleriigilise lastefestivali korraldamine koostöös erinevate maakondadega.
<b>Tegevussuund 3.4. Uue repertuaari loomiseks ja populariseerimiseks tingimuste loomine.</b>	
2017. aasta uute tantsude konkurssi võidutantsude raamatute väljaandmine.	Võidutantsude raamatud on ilmunud. Uus rahvatantsu repertuaar on rahvatantsijatele kättesaadav.
Ettevalmistööd 2018. aasta uute tantsude konkurssi võidutantsude raamatu trükkimiseks	Koostatud on tantsude kirjeldused. Kirjeldused on redigeeritud
<b>Tegevussuund 3.5. Riiklike toetuste vahendamine valdkonnas tegutsejatele.</b>	

Laulu- ja tantsupeo protsessis osalevate kollektiivide toetusprogrammi rakendamine - OTSETOETUS	Rahvatantsu ja rahvamuusika kollektiividel on tänu riigitoetusele võimalus soetada ja hooldada rõivaid või muusikainstrumente, soetada tantsu- ja pillipeo õppematerjali ning proovide läbiviimiseks vajalikku tehnikat, kasutada transporti erinevatel otstarvetel (tantsupeod, laagrid), viia läbi kontserte, osaleda festivalidel, konkurssidel, koolitustel.
Laulu- ja tantsupeo protsessis osalevate kollektiivide toetusprogrammi rakendamiseks vajalike Kuluuriministri määruste tekstide koostamises osalemine.	Tulenevalt riigieelarve seaduse muudatusest on koostatud vajalikud toetusprogrammi rakendusaktid (ministri määrused). Kultuuriministeeriumi poolt on vastu võetud koostöös ELT SA ja KÜ-ga välja töötatud kollektiivide toetuse määrus ja juhendajate stipendiumi määrus.
<b>EESMÄRK 4. ERRS on valdkonna eestkõneleja ja liikumises osalevate inimeste tunnustaja ja innustaja.</b>	
<b>Tegevussuund 4.1. ERRS-i liikmelisuse süsteemi kaasajastamine, et vastata paremini kogu valdkonna eestkõnelejaks olemise staatusele.</b>	
Valdkondliku koostöövõrgustiku loomine	ERRS on oma tegevusse kaasanud senisest enam maakondlikke ja liigipõhiseid organisatsioone, kes esindavad maakondades tegutsevaid rahvatantsijaid ja muusikuid.
<b>Tegevussuund 4.2. ERRS-i juurde valdkonna koostöökogu moodustamine.</b>	
Koostöökogu moodustamiseks erinevate valdkonna tegutsejate ja huvipoolte kokku kutsumine	Toimunud on esimene koostöökogu kohtumine eesmärgiga jagada informatsiooni, koordineerida ühistegevusi, kujundada ühiseid seisukohti valdkonna arendamisel.
<b>Tegevussuund 4.3. Valdkonnas tegutsejate tunnustamine ja laiemalt ühiskonnas tutvustamine.</b>	
ERRSi tunnustused, tunnustamise süsteem ja tunnustamise kord	Tunnustamise kaudu on esile tõstetud rahvatantsu ja rahvamuusika valdkonda edendanud inimesi, organisatsioone, samuti silmapaistvamaid ja olulisemaid tegevusi ning algatusi, millel on oluline mõju kohalikul, maakondlikul või üleriigilisel tasandil.
Ullo Toomi stipendiumi väljaandmise korraldamises osalemine	Välja on antud stipendium eesti rahvatantsualase silmapaistva tegevuse eest.
Valdkonnas silmapaistvate tegijate esitamine riiklike tunnustuste saamiseks	Valdkonna silmapaistvad tegijad on esitatud riiklike tunnustuste saamiseks.

Toetused, preemiad	Valdkonna tunnustatud tegijad on esitatud toetuste ja preemiate saamiseks Eesti Kultuurkapitalile.
<b>EESMÄRK 5. Riiklikult ja valdkondlikult olulistes protsessides osalemine ja valdkonna huvide eest seismine</b>	
Kalevi staadion: osalemine uue/uuendatud tantsuväljaku arendusprotsessis	ERRSi kui rahvatantsu keskorganisatsiooni arvamusega on arvestatud tantsuväljaku arendamisel, mis vastab üle-eestilise tantsupeo läbiviimisega seotud kunstilistele ja korralduslikele eeldustele.
Haldusreformiga seotud muutused rahvakultuuri valdkonna riiklikus korralduses (rollide ja vastutuse jaotus)	Muudatuste protsessi jälgimine ja vajadusel osalemine ning mõjudega arvestamine. Kultuuriministeeriumi ootuste täpsustamine keskseltsidele, ootustele vastava finantseerimine. Vajadusel ERRSi uue asukoha leidmine (kontoripinna üürimine, kolimine).