EESTI RAHVATANTSU JA RAHVAMUUSIKA SELTSI ARENGUKAVA 2020-2024

TALLINN 2019

MISSIOON

Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Selts tegutseb selle nimel, et rahvatantsu ja -muusika valdkond oleks Eestis hoitud, hinnatud ja elujõuline ka paljude aastate pärast.

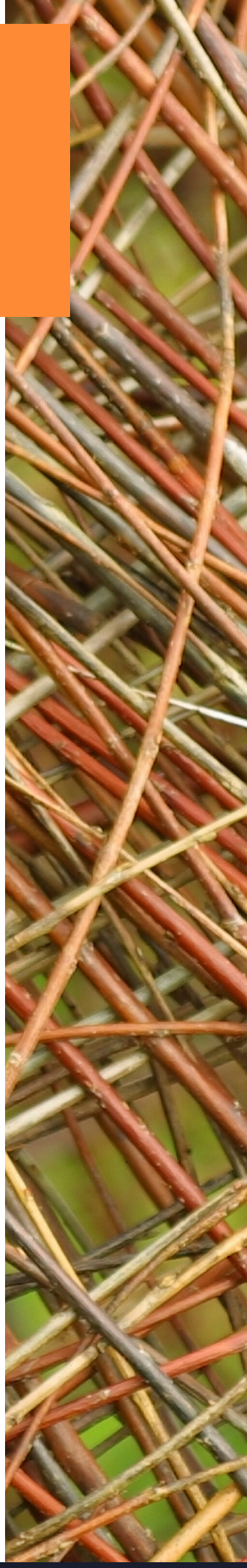
VISIOON

Rahvatantsu ja rahvamuusika väärtustamine, traditsioonide edasi kandmine ja ajaga kaasas käimine algab inimestest. Liikumine suudab jätkuvalt haarata endasse hulgaliselt inimesi üle Eesti, nii noori kui vanu. Töö laste ja noortega tagab järelkasvu ja oluliste väärtushinnangute kestmise ajas.

Eestis on loodud kõik eeldused vajalike teadmise talletamiseks ja oskuste edasiandmiseks. Tagatud on lihtne ligipääs rikkalikule pärandile, samas on olulisel kohal rahvatantsu ja rahvamuusika repertuaari pidev täiendamine. Toimib mitmekülgne koolituste ja nõustamiste süsteem ning ühiskond hindab juhendajaid ja õpetajaid kui süsteemi kestvuse alustalasid.

Valdkond on ühiskonnas hästi nähtav, seda ka laulu- ja tantsupidude vahelistel aegadel. ERRS on tugev partner kõikidele teistele osapooltele, kellest sõltub valdkonna hea käekäik, ning mõjukas eestkõneleja, kes saavutab endale püstitatud eesmärgid.

STRATEEGILISED EESMÄRGID



ERRS ON VALDKONNA KOMPETENTSIKESKUS, MIS TAGAB VALDKONNALE VAJALIKE TEADMISTE KOGUMISE JA VAHENDAMISE NING OSKUSTE ARENDAMISE.

Eesmärgi saavutamist iseloomustavad:

- *koolituste ja nõustamiste sisu ning maht*
- *huvi koolitustel ja mentorprogrammis osalemise vastu*
- *osalejate tagasiside koolituste kvaliteedile*
- *kutsete omistamise statistika*
- *kutsete seostumine õppekavadega*
- *tantsude andmebaasi esinduslikkus ja kasutajasõbralikkus*

ERRS ON VALDKONNA INFOKESKUS, MILLE ÜLESANNE ON TOETADA LIIKUMISE ARENGUT JA TÕSTA ÜLDIST TEADLIKKUST RAHVATANTSU JA RAHVAMUUSIKA OSAS.

Eesmärgi saavutamist iseloomustavad:

- *liikumises osalejate informeeritus*
- *valdkonna populariseerimiseks korraldatud sündmused*
- *repertuaari lisandunud uus looming*

ERRS ON VALDKONNA EESTKÕNELEJA JA LIIKUMISES OSALEVATE INIMESTE TUNNUSTAJA NING INNUSTAJA.

Eesmärgi saavutamist iseloomustavad:

- *rahvatantsu ja rahvamuusikaga tegelejate arv*
- *laste ja noorte osalemine*
- *valdkonna huvide eest seismise edukus*
- *maakondlike allorganisatsioonide kaasatus*

HILJEMALT 2024. AASTA ÜLDTANTSUPEOKS ON KOOSTÖÖS RIIGI JA TEISTE PARTNERITEGA LEITUD VÄLJAKULAHENDUS, MIS VASTAB ÜLE-EESTILISE TANTSUPEO LÄBIVIIMISEGA SEOTUD KUNSTILISTELE JA KORRALDUSLIKELE EELDUSTELE.

Eesmärgi saavutmist iseloomustab:

- *tantsuväljaku kajastamine riiklike ja kohalikke prioriteete määratlevates strateegiates ja töökavades*

ERRS ON VALDKONNA KOMPETENTSIKESKUS, MIS TAGAB VALDKONNALE VAJALIKE TEADMISTE KOGUMISE JA VAHENDAMISE NING OSKUSTE ARENDAMISE.

OLULISED TEGEVUSED:

TEGEVUS	SOOVITUD TULEMUSED
Mitmekülgse, kvaliteetse ja valdkonna vajadustele vastava koolitus- ja nõustamissüsteemi arendamine. Läbi on viidud valdkonna koolitusvajaduse analüüs ning välja on töötatud süsteem koolituste ja töötasu rahastuse sidumiseks. Valdkonnas tegutseb mentorite võrgustik. Toimub koostöö teiste valdkonnas tegutsevate koolitajatega.	ERRS-i poolt pakutavad või vahendatavad koolitused on hea kvaliteediga ja vastavad valdkonna vajadustele. Valdkonnas tegutsejad on motiveeritud end pidevalt täiendama, väheneb nende juhendajate arv, kes pole läbinud ühtegi koolitust.
Rahvatantsu digitaalse andmebaasi väljaarendamine. Integreeritud lahenduse väljatöötamine, mis võimaldab ligipääsu pärimus- ja autoritantsudele, otsingumootorile ning erinevatele tasuta ja tasulistele teenustele.	Olemasolev materjal on digitaliseeritud, Eesti rahvatantsu oskussõnastik on tasuta kättesaadav ning kogu süsteemi uuendamine toimub regulaarselt ja läbimõeldult.
Koostöövormide loomine rahvamuusika andmebaasi täiendamiseks. Lahenduste elluviimine juba olemasolevate rahvamuusika andmebaaside valiku täiendamiseks ning kasutajasõbraliku ligipääsu loomiseks.	Info rahvamuusika andmebaaside kohta on koondatud errs.ee lehele, suureneb hõlpsasti kättesaadava materjali valik ning maht (sh rahvatantsuks vajalik muusika).
Kutsekvalifikatsiooni nõudmiste analüüs ja kutsetunnistuste väljaandmise protsessi arendamine.	Valdkonnas tegutsejatele on tagatud järjepidev võimalus kutsekvalifikatsiooni taotlemiseks (tasemetel 5-8). Õppekavad ja täiendkoolituste süsteem on senisest tihedamalt kutsestandardiga seotud.
Rahvatantsu- ja rahvamuusikajuhi tasustamise aluste väljatöötamine. Olemasolevate tasustamispraktikate analüüsi järel koostatakse ettepanekud tasustamissüsteemi uuendamiseks.	Rahvatantsu ja rahvamuusika juhtide kvalifikatsioon ning motivatsioon oma tööd teha on tõusvas trendis.

ERRS ON VALDKONNA INFOKESKUS, MILLE ÜLESANNE ON TOETADA LIIKUMISE ARENGUT JA TÕSTA ÜLDIST TEADLIKKUST RAHVATANTSU JA RAHVAMUUSIKA OSAS.

OLULISED TEGEVUSED:

TEGEVUS	SOOVITUD TULEMUSED
Valdkonna süsteemse analüüsivõimekuse tõstmine. Erineva statistika kogumine ja analüüs, see-juures jälgides trende ning tuleviku-prognoose. Tagasiside kogumine valdkonnas toimuva kohta, sh tantsu-pidude järgsed analüüsid ning nende tulemuste tutvustamine laiemale avalikkusele.	ERRS hindab regulaarselt oma tegevuste mõju ja strateegilise eesmärkide saavutamist, otsuste tegemise aluseks on valdkondliku statistika kogumine.
Rahvatantsu ja rahvamuusika alase informatsiooni kogumine ja edastamine kõikidele osapooltele. ERRS-i kodulehe, sh sündmuste kalendri, sotsiaalmeediakanalite, postiloendite jt infokanalite haldamine ja arendamine.	Valdkonna kommunikatsioon on kaasajastatud ja vastab valdkonnas tegutsejate ootustele ning vajadustele. Kodulehe, sotsiaalmeedia jt kanalite kasutajate ning jälgijate arv on kasvutrendis.
Rahvatantsu ja rahvamuusika sündmuste korraldamises osalemine ja elluviimine. ERRS osaleb 2022. aastal toimuva XIII noorte tantsupeo ning 2024. aastal toimuva XXI üldtantsupeo korraldamises. Lisaks kavandatakse teiste valdkonda populariseerivate sünd-muste korraldamist, sh rahvusvahelise tantsupäeva ühistantsimine jt üritused.	Rahvatantsu ja rahvamuusika kandepind laieneb, sündmuste tulemusena kasvab ühiskonnas huvi valdkonnas toimuva vastu.
Uue repertuaari loomiseks ja populariseerimiseks tingimuste loomine. ERRS korraldab uute tantsude konkursse, parimad tööd avalikustatakse tantsuraamatutes. Koostöös partneritega innustab ERRS ka uute rahvamuusika töötluste kogumist ja esitlemist.	Uue repertuaari konkursid pakuvad autoritele võimalusi oma loomingu tutvustamiseks.
Riiklike toetuste vahendamine valdkonnas tegutsejatele. ERRS viib ellu riiklikke programme toetuste jagamiseks, sh otsetoetus ja erinevad stipendiumid. Toetussüsteemi elluviimine toimub ELTSA registri põhiselt.	Riiklike toetuste kaudu tagatakse rahvatantsu- ja rahvamuusikaliikumise kestlikkus ja areng ning ettevalmistus tantsupidudeks ja rahvamuusikapidudeks. Valminud on ettepanekud, kuidas maandada riske, mis on seotud kollektiivide majandusliku toimetulekuga.

ERRS ON VALDKONNA EESTKÕNELEJA JA LIIKUMISES OSALEVATE INIMESTE TUNNUSTAJA JA INNUSTAJA.

OLULISED TEGEVUSED:

TEGEVUS	SOOVITUD TULEMUSED
ERRS-i liikmelisuse süsteemi kaasajastamine, et vastata paremini kogu valdkonna eestkõnelejaks olemise staatusele. Tegevused valdkonna suurema organiseerituse tagamiseks ning maakondlike allorganisatsioonide kaasamine või nende loomisele kaasaaitamine.	ERRS on oma liikmete kaudu esindatud kõikides Eesti piirkondades koondades organisatsioonidest liikmete kaudu suuremat osa valdkonnas tegutsejatest.
ERRS-i juurde valdkonna koostöökogu moodustamine. Strateegias kirjeldatud eesmärkide elluviimist toetava koostöövõrgustiku arendamine (sh riik, kohalikud omavalitsused, erinevad kultuuriasutused või seltsid, maakondlikud ja valdkondlikud ühendused, mälu- ja haridusasutused jt).	Loodud on koostöökogu, mille tegevus on regulaarne ning mis koordineerib valdkonna arendamiseks välja pakutud ettepanekute elluviimist. Suureneb laiapõhjaliste algatuste ning koostööprojektide hulk ja valmidus kujundada valdkonna arendamist puudutavates küsimustes ühiseid seisukohti.
Valdkonnas tegutsejate tunnustamine ja laiemalt ühiskonnas tutvustamine. Tunnustamise eesmärk on märgata rahvatantsu ja rahvamuusika tegutsejaid ning pöörata suuremat tähelepanu juhendajatele, kollektiividele, korraldajatele jt.	Valdkonnas tegutsejaid hinnatakse ja märgatakse, nende tegevus on oluline mitte ainult ERRS-le, vaid kogu valdkonna arengule.
Riiklikult ja valdkondlikult olulistes protsessides osalemine ja valdkonna huvide eest seismine, sh osalemine rahvakultuuri valdkonna juhendajate palgatoetuse raamistiku väljatöötamises ja elluviimises. ERRS panustab oma esindajate kaudu valdkonda mõjutavate protsesside kujundamisse ning on ministeeriumite jt asutuste ning organisatsioonide koostööpartneriks uute poliitikate, programmide ja algatuste väljatöötamisel.	Toimib rahvakultuuri valdkonna juhendajate palgatoetuse süsteem, mis loob tööandjatele lisavõimalusi juhendajate tasustamisel. Haldusreformi mõjusid on suudetud strateegiliselt hinnata ning nendele reageerida. Kultuuriministeeriumi ootused keskseltsidele on täpsustunud ning organisatsioonide rahastamine on sellega kooskõlas. ERRS räägib kaasa küsimustes, mis mõjutavad rahvatantsu ja rahvamuusika valdkonna head käekäiku.

HILJEMALT EESTI TANTSUPIDUDE 100. JUUBELIKS ON LEITUD VÄLJAKULAHENDUS, MIS VASTAB ÜLE-EESTILISE TANTSUPEO LÄBIVIIMISEGA SEOTUD KUNSTILISTELE JA KORRALDUSLIKELE EELDUSTELE.

OLULISED TEGEVUSED:

TEGEVUS

Osalemine uue või uuendatud tantsuväljaku arendusprotsessis.

SOOVITUD TULEMUSED

Tantsuväljaku küsimusele on leitud lahendus ning riik ja teised osapooled töötavad selle elluviimise nimel.

Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Selts
www.errs.ee
errs@errs.ee

ARENGUKAVA 2020-2024