

ERRSI TEATAJA

DETSEMBER 2009

MTP2 LÖÖB REKORDEID * TANTSUJUHTIDE KOOLI ESIMENE AASTA * IKKA KAERAJAANIST MÕELDES *
KAS 365 PÄEVA AASTAS ON VÄHE? * TANTSUPEO JÄRELPIDU PÄRNUS

MTP2 LÖÖB REKORDEID



Tuleva aasta 13. juunil toimub Rakveres teist korda üle-eestiline meeste tantsupidu. MTP2 vaatleb mehe vaimset teekonda ja suhet loodusega. Etendused toimuvad Rakvere staadionil kell 15 ja 19.

"Kui me esimest meeste tantsupidu tegema hakkasime, mõtlesime tuhandele mehele, tantsimas oli aga kaks tuhat. Seekord mõtleme suuremalt - teisel peol on väljakul kolm tuhat meest," ütles peo idee autor ja pealavastaja Maie Orav. Lisaks Eestis rahvatantsuga

tegelevatele meestele on seekord peole registreerunud tantsurühmad nii ärimeeste, riigiametnike, ajakirjanike kui poliitikute hulgast - need on kooslused meestest, kes tavaliselt rahvatantsuga ei tegele. Rühmade nimekirja saad lugeda siit:

http://www.errs.ee/public/MT2.16.11.09.-_RUHMAD.xls

MTP2 avas värskelt ka oma kodulehe www.meestetantsupidu.ee, kus on lisainfot juhtidele ja tantsijatele, viiteid tantsudele ja uudised.

Ka on kirjas info enamhuvitatavate küsimuste kohta, millest selgub, et peo meeskond on otsustanud, et kõik registreerinud ja tantsida oskavad meeste rühmad saavad peole. Välja jäävad vaid need, kes pole tantse talve ja kevade jooksul selgeks saanud.

Pidu valmib ühe päevaga ja iga üksiku tantsu prooviaeg on ainult 60 minutit. Tantsude õppevideod lähevad üles youtube keskkonda videote valmimise järjekorras. MTP2 youtube-i keskkonda saab liikuda ka kodulehel olevast menüüst ükskõik millisele videoklipi pildile klikates. Ka antakse selgitust selle kohta, mida saab osaleja osalustasu eest.

MTP2 piletid, mis tulid Piletilevis üle Eesti müüki 14. detsembril, on osutunud väga populaarseks juba pool aastat enne ürituse toimumist. Juba teisel päeval tõstis piletimüük meeste tantsupeo Piletilevis Eesti ürituste TOP 10-sse. Peo meeskond järeltab sellest, et Eesti publik armastab tantsivaid eesti mehi ja tuletab kõigile huvilistele meelde, et Rakvere staadionil on piiratud arv istekohti (vaid 3300), seega soovitatakse piletid soetada varakult.

Vaata ka lisa www.meestetantsupidu.ee ja www.errs.ee/index.php?id=12273

TANTSUJUHTIDE KOOLI ESIMENE AASTA SAI LÄBI

Aasta tagasi alustas Rahvakultuuri Arendus- ja Koolituskeskuses järjekordne tantsujuhtide kool. See oli eriline algus, sest soovijaid oli enam kui kooli mahtus ja nii tuli teha konkurss. Nüüd, kui õppijad on poole peal, on hea küsida koolitusjuht *Kaja Tammikult*, kuidas on läinud see esimene aasta.

Oskad Sa nüüd, aasta hiljem, öelda, mis oli selle suure huvi taga?

Ega nii täpselt ei oska öelda, aga mõned põhjused võib välja tuua: esiteks tasuta koolitus programmi “*Täiskasvanute koolitus vabahariduslikes koolituskeskustes*” raames. See on lausa ainulaadne võimalus konkreetsel ajahetkel.

Põhjuseks on ka õnnestunud tantsupeod ja positiivsed emotsioonid (talvised tantsupeod, maakonna tantsupäevad, meeste tantsupidu, võistutantsimised jne). Toon siinjuures ära mõned vastused kursuslaste täidetud avaldustest. Küsisime, miks soovitakse osaleda ja kuidas loodetakse teadmisi ja oskusi kasutada. Kursuslased vastasid järgmist:

- Soovin olla hea tantsujuht, koguda vajalikke teoreetilisi ja praktilisi oskusi.
- Tahan tulevikus luua ikka oma rühma.
- Soovin õppida tantsurühma kooshoidmise kunsti ja seda kohe ka oma tantsurühma peal praktikas ära proovida.
- Soovin kujundada konkreetse “oma” stiili ja veenduda selle õigsuses.
- Tahan saada põhiteadmisi ja –oskusi.
- On tekkinud enesekriitiline meel, mis sunnib põhitõdedele kinnitust saama.
- Soovin ka ise luua tantse ja olla väike mutriku tantsupeo ettevalmistava toimkonna suures masinavärgis.
- Tahan olla vääriline järglane oma praegusele tantsuõpetajale.
- Soov arendada edasi meie oma eesti rahvatantsu, olla juures ja tunda, millest ja kuidas saab alguse peo loomine, arenemine, kasvamine ja selle lõpptulemus.
- Soovin süvendatud teadmisi rahvakultuurist tervikuna, see aitab ka tantsu mõista.
- Loodan, et saadud teadmised aitavad saada heaks, loovaks ja mõistvaks tantsuõpetajaks.

Kas ja milline on kursuse „nägu“?

Meie kursusel on 22 osalejat. Kui võrrelda eelnevaid kursusi, siis igal kursusel on omad tublid ja toimekad, aga “oma” nägu ja tegu on küll igal kursusel olemas. Selle kursuse ühine joon on vast tõsine suhtumine töösse ja hea tantsuoskus. Põhilised teadmised ja oskused peavad nad saama just eesti rahvatantsu alal, teised ained ainult toetavad ja aitavad mõista meie rahvatantsutantsu olemust.

Kui raske on praegusel ajal sellist kooli korraldada? Räägime ju masust, seagripist ja kõikidest muudest rasketest asjadest, mis kõik meid kimbutavad?

Tööandja on karm ja kohati ei mõista selle koolituse vajadust. Aga head tantsujuhti oma kooli või rühma juurde tahaks küll ja tantsupeole tahaks ka. Õpetajatel, kes koolis töötavad, on eriti raske leida asendusõpetajat ja tunde ära jätta ei saa. Tublid pered peavad olema, aitäh abikaasadele ja vanaemadele, vanaisadele, kes lapsed kodus ära hoiavad. Jah, jaguks ainult AEGA ja MÕISTMIST.

Millal nad lõpetavad ja kuidas on lood järgmise kooliga?

Lõpetavad 2011. aasta maikuu. Uue kooli plaane pole veel teinud. Kõik oleneb võimalustest ja vajadusest.

TAASKORD KAERAJAANIMISEST

4. detsembril andsid üle saja konverentsist „Rahvast ja tantsust“ osavõtjad avapaugu üle-euroopalisele kaerajaanimisele. Samas õpiti selgeks ka n-ö kontoriametnike kaerajaan, mida saaks tantsida ka laua tagant ära minemata. Kultuuriminister Laine Jänes arvas konverentsil, et kaerajaani peaks isegi Vancouveri olümpiale kaasa võtma, et sellega seal end soojendada või tähelepanu tõmmata. Samuti pidas ta vajalikuks tantsusilla ehitamist Tallinna ja Turu vahel, mis on mõlemad aastal 2011 Euroopa kultuuripealinnad.

Kohe samal õhtul tantsisid üle 50 tantsija ETV otsesaates Ringvaade kaerajaani, andes sellega enam kui sajale tuhandele televaatajale teada, et neil kõigil on võimalik kaasa lüüa.

ERRSi kodulehel on tänaseks üles pandud erinevaid teateid kaerajaanimise kohta Eestis ja mujal. Nii on kaerajaani tantsitud Rahvaliidu kongressil ja riigikantseleis, samuti erinevatel kokkusaamistel Võru- ja Viru-, Saksa- ja lirimaal.

Muu info kõrval on kodulehel video ka lätlaste kaerajaanist. Seega oleme ehk kaerajaani näol leidnud eestlasi ja lätlasi (ka mitmeid teisi rahvaid) ühendava silla.

Kutsume veel kord kõiki oma kaerajaanimistest märku andma aadressile kadri@errs.ee (Kadri Valner) lisades:

- mitu inimest, millal, kus ja kuidas tantsis;
- mitu ja mis rahvusest inimest kaerajaani selgeks sai;
- kui võimalik, lisa ka foto või video.

Pidevalt täiendavat infot üle-euroopalisest kaerajaanimise kohta vaata lisa www.errs.ee/index.php?id=11729

KAERAJAAN TUURITI MOODI

Oleme oma rahvatantsurühma loomisest peale olnud Kaera-Jaani fännid, pea kõik oma esinemised lõpetame ikka selle meeleoluka tantsuga. Algas meie sõprus aga siis, kui 2008. aasta kevadel oma rühma moodustades hakkasime otsima üritusi, kus end tutvustada.

Ühena esimestest jäi silma Võnnus korraldatav iga-aastane Kaera-Jaani võistutantsimine. Mõeldud-tehtud, sõitsime Tartumaale ning esitasime oma versiooni sellest tantsust - esimese, räpiliku poole lavastas meie juhendaja Eneli Rütli, teise osa autor on Mait Agu. Selle Kaera-Jaaniga oleme üles astunud ka Soomes.

Samal suvel osalesime Muhu saarel tulevikumuusika festivalil Juu Jäeb ning muuhulgas esitasime seal Veljo Tormise töödeldud muusika saatel oma teise versiooni Kaera-Jaanist.

Viljandi folgil jäi meie tantsijatele kõrva Paabeli mängitud uudne Kaera-Jaan. Varakevadisel plaadiesitluskontserdil saime nõusoleku nende muusika kasutamiseks ja peagi oli meie juhendajal uus tants valmis. Seda oleme näidanud ka Läti ja Venemaa publikule.

ERRSile ja kõigile toredatele tantsusõpradele saadamegi vaatamiseks Tuuriti-Tuuriti uusima versiooni Kaera-Jaanist, mis filmitud 2009. aasta septembris Haapsalus Heljo Talmeti tantsude võistutantsimisel: http://www.youtube.com/watch?v=rCovOg__dpk.

Uute Kaera-Jaanideni!

KÜLLI KIVIOJA

Tuuriti tantsija

OODATAKSE RIIKLIKE KULTUURIPREEMIADE KANDIDAATE

Kultuuriministeerium ootab kandidaate 2009. aasta Eesti Vabariigi kultuuripreemiade ning spordipreemiade määramiseks.

Kolm kultuuripreemiat määratakse pikaajalise väljapaistva loominguulise tegevuse eest ning viis preemiat antakse 2009. aastal avalikkuseni jõudnud väljapaistvate tööde eest.

Ettepanekuid preemia määramiseks võivad esitada loomeliidud, teised juriidilised isikud, kelle põhikirjas on sätestatud kultuuri- ja haridusalane tegevus, preemia senised laureaadid või kohalikud omavalitsused.

Kaks spordipreemiat määratakse elutöö eest ning kuus preemiat aasta tulemuste eest.

Ettepanekuid preemiade kandidaatide kohta võivad teha ministeeriumid, maavalitsused, kohalikud omavalitsused, spordiorganisatsioonid ning teised juriidilised isikud ja asutused, kelle põhikirjas või põhimääruses on sätestatud spordialane tegevus.

Avaldused palume saata aadressile Kultuuriministeerium, Suur-Karja 23, 15076 Tallinn või digitaalselt allkirjastatuna aadressile preemia@kul.ee

Avaldused peavad olema laekunud **10. jaanuariks 2010.**

Viimati said meie valdkonnas EV kultuuripreemia Maido Saar ja Arne Saluveer ja seda 2007. aasta noorte laulu- ja tantsupeo ILMAPUU LÄVEL eest.

Kas ja kes vääraks sellist tunnustust tänavuse aasta eest? Vaata lisa www.kul.ee

KUI AASTAS ON VAID 365 PÄEVA

Ülo Luht küsis hiljutisel ERRSi üldkogul küsimuse, kas meie kodulehel võiks olla kalender, kus erinevad üritused kirjas. Nii ei pea oma kontserti plaanides kartma, et selle aeg võiks teistega kattuda.

Küsimus oli täiesti õigustatud, ent seni, kui kodulehele laekub infot kalendri jaoks veel vähe, peab piirduma selle võimalusega, mis hetkel olemas.

Ülo küsimus tundub veelgi õigustatum, kui vaadata me tantsuürituste toimumiste aegu. See annab mõista, et Eestimaa on nii suur, et hädasti tuleb paljudele olulised ettevõtmised plaanida ühele ja samale päevale.

Igal aastal suurt hulka rahvatantsijaid ligi meelitavad toredad ja omanäolised Viljandi talvine tantsupidu ja Tuhamägede tantsupidu Ida-Virumaal on ühel ja samal päeval. Nii tuleb tantsijal otsustada, kumba eelistada ehkki ilmselt tahaks osaleda mõlemal, sest pole ju talvel neid pidusid liiga palju. Jah, tegelikult jääb samale päevale vähemalt üks tantsuüritus veel – Tantsutaldade 10. juubel. Ja ilmselt peavad ka sinna oodatud külalised otsustama, mida eelistada ja millest loobuda.

Veelgi tihedam on aga 2010. aasta maikuu lõpp. Täpselt ühel ja samal pühapäeval, 29. mail, toimub viis(!) olulist kultuurisündmust: Pärnumaa tantsupidu *Tuli minu südames*, Saare maakonna laulupidu *Hoiame kokku*, Läänemaa tantsupidu *Läki tantsule* ja Viljandi maakonna laulu- ja tantsupidu. Lisaks ka II võrukeelne laulupidu *Oma pido*. Usun, et paljud tantsuhimulised tahaksid külastada neist mitut, aga võta näpust, ei saa.

Paraku tundub küll, et aasta 365 päevale oleks vaja mingit lisa, või tuleks nädalavahetusi lihtsalt juurde tekitada... Või saaksime lihtsalt kokku leppida, et pidu pole mitte ainult korraldaja, vaid ka teiste tantsijate, muusikute, pealtvaatajate ja sõprade oma. Et kõik ikka soovitud näha saaksid.

Kas siin annaks ja peaks midagi tegema, mis te arvate?

KADRI VALNER

ERRSi kodulehe toimetaja

TANTSUPEO JÄRELLAINETUS PÄRNU KUURSAALIS

Rõõmsa meenutusena suvisest suurüritusest kutsus rahvatantsuansambel Kajakas Pärnu ja Pärnumaa tantsurahva 28. novembril Pärnu Kuursaali üheskoos lustima.

Õhtu saabudes täitus Kuursaal pea 300 rahvatantsijaga. Kohale olid tulnud Meie Valla Eided, Häädemeeste Huvikeskuse segarühm, tantsuselts Kevade, Tuurit-Tuurit, TÜ Pärnu kolledži segarühm, Tori tantsijad, Jõõpre Vallatud, Hoiuspuu, Kanarbik, Kabli Rannapiigad, Ülejala, Kägara ja Koidula gümnaasiumi segarühm. Pöidlahoidjaid oli tantsurühmast Auto ja Surju sõbrataride seas. Külalisena Märjamaalt osales tantsurühm Hopsani.

Korraldajad tervitasid külalisi tantsupeo Meri finaaltantsuga – seekord avas Kajakale sümbolne *Merepidu* tantsurahva *after-party*. Seejärel sai sõnajärje õhtu sujuvaks juhtimiseks suvise peo teadustajapuldist tuttav Mart Tõnismäe.

Et pidu saaks tegus ja osavõtjad kaasatud, tuli igal kollektiivil ette valmistada üks "konkursitants". Võimalus oli valida kahe variandi vahel: kas seada oma originaalne liikumine tantsupeo kavas olnud tantsule või esitada tantsupeo kavas olnud tants etteantud muusikapalal.



FOTOL: Tantsib Koidula gümnaasiumi segarühm

Ekspert hinnangu osaliseks said kõik kollektiivid, häid sõnu ja vajalikke näpunäiteid jätkus igaühele. Puudu ei tulnud ka auhinnakringlitest. Diplomeid jagati nii parima soorituse, koreograafia kui ka teemaarenduse eest, samuti hinnati kauneimaid kostüüme ja ilusaimat kollektiivi, auhinna vääriliseks tunnistati huvitavaima muusika kasutaja, aga ka humoorikaim kava. Omaette kategoorias valiti naiste, meeste, korraldajate ja žürii lemmikud.

Nauditavate etteastete ja ühise tantsukeerutamise läbi soovisid korraldajad lähendada tantsijaid üksteisele ja panna alus iga-aastasele ÜhesHingamise peo traditsioonile Pärnumaal – seepärast peeti olulisimaks auhinnaks Publiku Lemmiku preemiat. Selle ja ühtlasi õiguse korraldada üritus järgmisel aastal sai Koidula gümnaasiumi segarühm.

SÜLVI MÖLDER, rahvatantsija

NAISRÜHMAD VÕISTUTANTSIMINE LÄHENEV

VIII naisrühmade võistutantsimise registreerimise tähtaeg on **15. jaanuar 2010**.

Võistutantsimine toimub laupäeval, 27. veebruaril Võru kultuurimajas Kannel.

Lavaproovid algavad hommikul kell 9, võistutantsimine kell 14.

Repertuaaris on 3 tantsu: Kai Leete „Lepalinnu tervitus“, üks vabalt valitud tants ja üks vabalt valitud autoritants.

Vaata lisa www.errs.ee/index.php?id=11779

PALJU ÕNNE

2. 01 Reine Tapp 40
6. 01 Lea Isotamm 60



ILUSAT JÕULUAEGA JA HEAD UUT AASTAT!

**Järgmine ERRSi Teataja ilmub jaanuaris.
Kaastööd oodatud 15. jaanuarini aadressil kadri@errs.ee (Kadri Valner)**