

Avalik konkurss 2025. aasta laulu- ja tantsupeo raames toimuva rahvamuusikapeo loomingulise juhi leidmiseks

Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus koostöös Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Seltsiga kuulutab välja avaliku konkursi XXVIII laulu- ja XXI tantsupeo raames toimuva rahvamuusikapeo kontserdi loomingulise juhi leidmiseks. Rahvamuusikapeo kontsert toimub 4. juulil 2025 Tallinnas, Vabaduse väljakul.

Avalik konkurss on avatud alates 1. novembrist 2022.

Tööde laekumise lõpptähtaeg konkursile on 30. november 2022 kell 12:00.

Konkurss toimub eesti keeles.

1. Konkursi eesmärk

Käesoleva konkursi eesmärk on leida loominguline juht 2025. aastal toimuva laulu- ja tantsupeo raames toimuvale rahvamuusikapeo kontserdile. Loomingulise juhi ülesanne on tihedas koostöös kunstilise toimekonnaga koostada kava, mis on sobilik esitamiseks traditsioonilistel eesti rahvamuusika pillidel ning valmistada ette ja viia läbi juulis 2025 toimuv kontsert orienteeruva pikkusega kuni 3 h. Rahvamuusikapeo kontsert kuulub XXVIII laulu- ja XXI tantsupeo tervikprogrammi, lähtudes ühtsest juhtmõttest ning samadest väärtustest.

XXVIII laulu- ja XXI tantsupidu toimub 3.–6. juulil 2025, Tallinnas.

XXVIII laulu- ja XXI tantsupeo korraldamise ning rahastamise eest vastutab Eesti Laulu- ja Tantsupeo SA koostöös EV Kultuuriministeeriumiga.

2. Loomingulise juhi vastutus

- Kontserdi kunstilise teostuse eest vastutab kunstiline toimekond, kuhu kuuluvad loominguline juht, liigijuhid ja vajadusel liigijuhtide assistendid.
- Loominguline juht valib kunstilisse toimekonda liigijuhid.
- Kunstiline toimekond lähtub 2025. aasta rahvamuusikapeo kontserdi loomisel 2025. aasta laulu- ja tantsupeo olemasolevatest ühistest väärtussõnumitest, laulu- ja tantsupeo nimetusest ja visuaalsest identiteedist.
- Kunstiline toimekond juhindudes laulu- ja tantsupeo ühtsetest väärtussõnumitest koostab tervikliku kontserdi traditsioonilistele eesti rahvamuusika pilliliikidele.
- Koostöös Eesti laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusega töötab kunstiline toimekond välja rahvamuusikapeo kontserdi ettevalmistuse ajakava.
- Rahvamuusikapeo kontserdi kunstilise toimekonna koostööna valmib peo repertuaar ja kava hiljemalt 1. detsembriks 2023.

3. Konkursi tingimused

3.1 Eeldused loomingulisele juhile

XXVIII laulu- ja XXI tantsupeo rahvamuusikapeo kontserdi loominguliseks juhiks kandideerimise eelduseks on muusikaline haridus, kasuks tuleb töö rahvamuusika kollektiivi juhendajana.

Loomingulise juhi kandidaadil on vähemalt üks kogemus järgnevast loetelust:

- on olnud üld- või noortepeol loominguline- või liigijuht;
- on olnud üld- või noortepeol loomingulise- või liigijuhi assistent;
- on korraldanud üle-eestilist muusikaüritust/festivali väljaspool laulu- ja tantsupeo protsessi.

Loomingulise juhi kandidaat on valmis keskendumise perioodil jaanuar 2023 kuni oktoober 2025 tööle rahvamuusikapeo kontserdi loomingulise juhina. Kandidaat on valmis esindama rahvamuusikapeo kontserti avalikkuse ees ühe kõneisikuna.

3.2 Lähteülesanne kandideerimiseks

Laulu- ja tantsupeo rahvamuusikapeo kontserdi loomingulise juhi kandidaadil palume koostada nägemus kontserdi ettevalmistusprotsessist mis:

- kirjeldab, milliste põhimõtete järgi ta moodustab oma kunstilise toimkonna;
- kirjeldab repertuaari valiku põhimõtteid;
- kirjeldab erinevate traditsiooniliste eesti rahvamuusika pilliliikide kasutamist.

3.3 Esitatavad dokumendid

Konkursitööde laekumise tähtaeg on 30. november 2022 kell 12.00 e-postiga aadressile laulupidu@laulupidu.ee (teemaks palume märkida "Rahvamuusikapeo kontserdi konkurs") või tuua/ saata aadressile Eesti Laulu- ja Tantsupeo SA, Pärnu mnt 10 Tallinn 10148.

Konkursile palume esitada järgmised dokumendid:

- Loomingulise juhi kandidaadi CV, sh kontaktandmed;
- Punktis 3.2 loetletud viisil nägemuse 2025. aastal toimuvast rahvamuusikapeo kontserdist;
- Loetelu enda tegevusest rahvamuusika valdkonnas;
- Essee teemal „Eesti rahvamuusika 2025“ (kuni 3 lk).

4. Rahvamuusikapeo kontserdi loomingulise juhi avaliku konkursi hindamine

- Konkursile kvalifitseeruvad kõik tööd, mis on õigeaks ajaks esitatud ning vastavad konkursi tingimustele.
- Kandidaate hindab koostöös Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Seltsiga Eesti Laulu- ja Tantsupeo SA poolt moodustatud hindamiskomisjon, kuhu on kaasatud eriala asjatundjaid ja kontserdi toimumist tagavate institutsioonide esindajad.
- Hindamiskomisjon valib enda liikmete seast esimehe.
- Hindamiskomisjonil on parima lõpptulemuse eesmärgil võimalik vajadusel teha oma otsustes erandeid.
- Konkursi tulemusi hinnatakse mitmes voorus. Esimeses voorus tutvub hindamiskomisjon kandidaatide poolt kirjalikult esitatud dokumentidega. Järgmises voorus toimuvad vestlused.
- Vestlusvooru kutsututele võib hindamiskomisjon esitada täiendavaid küsimusi ja vajadusel paluda kontserdiga seotud ettevalmistuse mõtteid täiendada.
- Otsuse vastuvõtmiseks vajalik kvoorum on 2/3 komisjoni liikmete arvust.

- Otsus langetatakse lihthäälteenamusega.
- Juhul kui konkursiga ei leita sobivat kandidaati, on komisjonil õigus valida rahvamuusika kontserdi loomingujuht sihtpakkumisega.

4.1 Esitatud tööde hindamispehiohted

Tööde hindamisel lähtub komisjon järgmistest kategooriatest:

- kandidaadi sobivus rahvamuusikakontserdi loomingujuhtiks;
- konkursile esitatud nägemuse sisukus ja teostatavus.

5. Konkursi tulemuste avalikustamine

Konkursi tulemusena avalikustab Eesti Laulu- ja Tantsupeo SA XXVIII laulu- ja XXI tantsupeo rahvamuusikapeo kontserdi loomingujuhi isiku.

Valituks osutunud rahvamuusikapeo kontserdi loomingujuhtiga sõlmib Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus stipendiumilepingu ajavahemikuks 2023–2025.

6. Info konkursi kohta

Konkursi info on avaldatud Eesti Laulu- ja Tantsupeo SA kodulehel www.laulupidu.ee ja Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Seltsi kodulehel www.errs.ee. Kõik lisaküsimused on oodatud kirjalikult e-posti aadressile laulupidu@laulupidu.ee.