



KINNITATUD

Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Seltsi kutsekomisjoni
28.06.2024 otsusega nr 3

HINDAMISSTANDARD

Tantsuspetsialist, tase 5
Spetsialiseerumine: eesti rahvatants

Sisukord

1. Üldine informatsioon
2. Hindamise korraldus
3. Hindamiskriteeriumid
4. Hindamisjuhend hindajale
5. Hindamisleht

1. Üldine informatsioon

Hinnatakse kutse taotleja kompetentsuse vastavust kutsestandardis [tantsuspetsialist, tase 5](#) spetsialiseerumisega eesti rahvatantsule kirjeldatud kompetentsusnõuetele.

Taotlejat hindab 3-liikmeline hindamiskomisjon, kellel on Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Seltsi kutse andmise korra punktis 8.1 sätestatud kutse-, kutsesüsteemi- ja hindamisalane kompetentsus. Hindamine on protsess, mille käigus hinnatakse kutse taotleja tegelikku kompetentsust, sõltumata teadmiste ja oskuste saamise ajast, viisist ja kohast. Hindamise eesmärk on inimeste arendamine.

Kutse taotlemine toimub vähemalt üks kord aastas, dokumentide esitamise tähtaeg jm asjakohane info kuulutatakse välja kutse andja Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Seltsi kodulehel <https://errs.ee>.

Taotleja hindamisele lubamiseks kontrollib kutse andja poolt määratud esindaja dokumentide nõuetele vastavust. Nõuetele mitte vastavad dokumendid registreeritakse puuduste märkega ning fikseeritakse uus tähtaeg dokumentide esitamiseks. Kutsekomisjonil on õigus nõuda täiendavaid materjale.

Tantsuspetsialist, tase 5 spetsialiseerumisega eesti rahvatantsule kutse taotlemisel tuleb tõendada kõik kutsestandardis kirjeldatud kompetentsid.

Kutsekomisjoni otsusega lubatakse eelnevalt registreerunud ja taotlusdokumendid korrektselt esitanud isikud hindamisele. Taotleja dokumente, sh portfooliot hindab hindamiskomisjon iseseisvalt. Vestluse läbiviimise aeg ja koht lepitakse kokku 28 päeva jooksul pärast korrektsete dokumentide esitamist. Kui portfoolios toodud tõendusmaterjal kompetentside olemasolu kohta on piisav, võidakse vestlust mitte läbi viia.

Nädala jooksul peale kutseeksamite perioodi lõppu teeb hindamiskomisjon kutsekomisjonile ettepaneku taotlejatele kutse andmise/mitteandmise kohta, otsuse kutse andmise või andmata jätmise kohta teeb kutsekomisjon (kutseeadus § 18 lg 2



p 6). Kutse taotlejal on õigus kutsekomisjoni otsus vaidlustada haldusmenetluse seaduses sätestatud tingimustel ja korras.

2. Hindamise korraldus

Taotleja kompetentsuse hindamine toimub eeskätt portfoolio põhjal. Kõigi kompetentside mitte tõendamise korral kutsutakse kutse taotleja vestlusele. Vestlus viiakse läbi taotleja ja hindamiskomisjoni vahel kokkulepitud hindamiseks sobivas kohas.

Portfoolio

Kutse andja poolt koostatud portfoolio vormis on välja toodud küsimused, mis hõlbustavad kompetentside tõendamist. Taotlejal on soovitatav kasutada ette antud vormi. Omalt poolt valitud vormi (nt e-portfoolio) kasutamisel tuleb veenduda, et selles kajastuvad kõigi kompetentside tõendamiseks vajalikud näitajad.

Portfoolio koostatakse eesti keeles ning kõiki kompetentse tõendatakse eesti rahvatantsu näitel.

Vestlus

Vestlusel hinnatakse taotleja kompetentsuse vastavust kutsestandardis kirjeldatud nõuetele. Vestluse kestus on kuni 60 minutit, mille jooksul taotleja vastab hindamiskomisjoni küsimustele. Üldjuhul viiakse vestlused läbi veebikeskkonnas.

Hindamine

Hindamiskomisjoni liikmed hindavad üksteisest sõltumatult taotleja teadmiste ja oskuste vastavust kutsestandardis toodud kompetentsusnõuetele. Iga taotleja kohta täidetakse hinnanguleht.

Kutseeksami sooritamise kohta koostatakse protokoll, mille hindamiskomisjon esitab kutsekomisjoni ja kutse andjale. Hindamise tulemuste põhjal tehakse kutsekomisjoni ettepanek kutse taotlejale kutse andmise või mitteandmise kohta.

3. Hindamiskriteeriumid

Hindamiskriteeriumid ja -meetodid on välja toodud hindamisstandardi punktis 5 oleval hindamislehel.

4. Hindamisjuhend hindajale

Hindamiskomisjoni liige on enne hindama asumist tutvunud järgmiste dokumentidega:

- tantsuspetsialisti, tase 5 kutsestandard ja sellega kaasnevad lisad;
- kompetentsuspõhise hindamise mõisted ja põhimõtted;
- Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Seltsi kutse andmise kord;
- käesolev hindamisjuhend;
- taotleja poolt kutse taotlemiseks esitatud dokumendid.

Hindamise ajal hindaja:

- jälgib taotlejat hindamisprotsessis personaalselt;



- lähtub ette antud kriteeriumitest ning enda professionaalsetest kogemustest ja teadmistest;
- täidab taotleja kohta personaalse hindamislehe (peatükis 5 esitatud tabel);
- märgib kriteeriumid vastavalt enda arvamusel „tõendatud“ või „tõendamata“ ning annab võimalusel taotlejale soovitusi enese arendamiseks, märkuse lisamine on kohustuslik juhul, kui kriteerium on märgitud „tõendamata“;
- hindamisel võib arvestada erialase teadmise vähese puudujäägiga.

Hindamise järel vormistab hindamiskomisjon ühise hindamisprotokoll, kus on välja toodud taotlejate kaupa soovitused enesearenguks (juhul kui vestlust ei ole toimunud) ja ettepanek kutsekomisjonile kutse andmise või mitte andmise kohta.

Kutse mitte andmise soovitusel puhul toob hindamiskomisjon välja tegevusnäitajate kaudu, millised kompetentsid on tõendamata.

Hindamiskomisjonil on õigus teha kutsekomisjonile soovitusel madalama või kõrgema taseme tantsuspetsialisti kutse andmiseks.

5. Hindamisleht

TANTSUSPETSIALIST, TASE 5 eesti rahvatants

B.2 Tantsuspetsialist, tase 5, üldoskused	Täiendavad hindamiskriteeriumid	TÕENDATUD/ TÕENDAMATA	HINDAMISMEETOD, MÄRKUSED
<i>Enesejuhtimisoskused</i>			
1. Järgib oma tegevuses nii isiklikke, ühiskondlikke kui ka organisatsiooni väärtusi ja põhimõtteid.	Tõendab koos kohustuslike kompetentsidega.		Hinnatakse integreeritult teiste kompetentside hindamise käigus
2. Juhindub oma töös ja kutsealases tegevuses tantsuspetsialisti heast tavast (lisa 1).			
3. Järgib oma tegudes õige ja vale üldtunnustatud põhimõtteid, käitub teiste inimestega ja tööülesandeid täites viisakalt, ausalt, õiglaselt, läbipaistvalt ja erapooletult.			
4. Austab teiste väärikust ja privaatsust, kaitseb nende konfidentsiaalset teavet.			
5. Austab oma ja teiste kultuuride, religioonide, identiteedi jm väärtusi ja norme ning arvestab oma tegevuses nendega.			
6. Seisab rahulikult, viisakalt ja väärikalt oma põhimõtete, ideede ja õiguste eest			
7. Säilitab keerukates olukordades rahu ega kaota enesekontrolli.			
8. Tuleb toime ebaühtlase töökoormusega. Talub koormuse ajutisi kõikumisi (sh ületunnitöö ja töötaolek).			
9. Järgib tööd tehes asjakohaseid juhiseid, nõudeid, eeskirju, õigusakte, standardeid jmt.			
10. Tuleb toime varieeruvusega. Reageerib muutustele ja ootamatustele adekvaatselt ja asjalikult.			
11. Vältib vaimset heaolu ähvardavaid ohte (nt			



digitehnoloogia liigne kasutamine, töö- ja eraelu tasakaalust välja viimine) ning arvestab halbade harjumuste mõjuga iseendale ja teistele.			
12. Mõistab ületöötamisega kaasnevaid riske ning puhkamise olulisust nii vaimse kui ka füüsilise tervise toetamisel. Teeb regulaarselt lühemaid puhkepause tööpäeva sees ning peab kinni üldtunnustatud puhkamissoovitustest nädala ja aasta lõikes.			
Lävimisoskused			
13. Kasutab oma töös arvutit infotööluse, ohutuse ja kommunikatsiooni jaoks algtasemel (lisa 2 – digipädevuste enesehindamiskaala).	Tõendab koos kohustuslike kompetentsidega.		Hinnatakse integreeritult teiste kompetentside hindamise käigus
14. Toob tasakaalukalt, põhjendatult ja selgelt välja teise tegevuse positiivsed ja negatiivsed aspektid, toetades konstruktiivselt paremate lahenduste leidmist.			
15. Teeb ühiste eesmärkide nimel tõhusat koostööd, mõistes oma ja kolleegide rolli meeskonnas ning käitudes usaldusväärset ja koostööd soodustavalt.			
16. Küsib oma tegevuse või teadmiste kohta tagasisidet teiselt inimeselt (nt kolleeg, ülemus, koostööpartner) või institutsioonilt, et täiendada oma teadmisi ja lihvida oskusi mingi ülesandega toimetulemisel.			
17. Eristab fakte hinnangutest, suhtub saadud tagasisidesse rahulikult ning võimaluse korral arvestab tagasisidega edasises tegevuses.			
18. Suhtleb, vahetab teavet, peab nõu ja teeb koostööd isikute ja isikute rühmadega, et leida ühine mõistmine, leppida vajaduse korral kokku kompromissides ja tagada töö maksimaalne tõhusus.			
19. Küsib abi kolleegilt, tuttavalt, võõralt inimeselt või vastavalt institutsioonilt, kui tunneb, et oma teadmistest, oskustest või võimalustest ei piisa.			
20. Kuulab kõnelejat tähelepanelikult, keskendunult ja katkestamata, andes vajaduse korral oma kaasamõtlemisest märku kehakeelega, peegeldavalt, täpsustades ja kuuldot ümber sõnastades.			

KOHUSTUSLIKUD KOMPETENSIID

KOMPETENSIID JA TEGEVUSNÄITAJAD	Täiendavad hindamiskriteeriumid	TÕENDATUD/ TÕENDAMATA	HINDAMISMEETOD, MÄRKUSED
B.3.1 Tantsuks sobiva keskkonna loomine			
1. Hindab füüsilise keskkonna olukorda ja sobivust erialaseks tegevuseks; loob ohutu keskkonna.	Kirjeldab, analüüsib ja toob näiteid, kuidas hindab füüsilise keskkonna olukorda ja sobivust erialaseks		Treeningtunni video, portfoolio



	tegevuseks ja kuidas loob ohutu keskkonna.		
2. Loob usaldusliku, loomingulist tegevust ja koostööd soodustava õhkkonna.	Kirjeldab, analüüsib ja toob näiteid kuidas loob usaldusliku, loomingulist tegevust ja koostööd soodustava õhkkonna.		Treeningtunni video, portfoolio, vestlus
3. Tantsuks sobiva keskkonna loomisel arvestab tegevuse eesmärgi ja osalejate eripära.	Kirjeldab, analüüsib ja toob näiteid kuidas arvestab tantsuks sobiva keskkonna loomisel tegevuse eesmärgi ja osalejate eripära		Treeningtunni video, portfoolio, vestlus
B.3.2 Loome ja õppeprotsessi juhtimine			
1. Seab osalejatest lähtuvalt eesmärgid, valib sisu ja meetodid ning kavandab tegevused.	Kirjeldab, analüüsib ja toob näiteid, kuidas seab osalejatest lähtuvalt eesmärgid, valib sisu ja meetodid ning kavandab tegevused.		Portfoolio, vestlus
2. Arvestab osalejate kehaliste ja vaimsete võimetega.	Esitab digitaalse salvestuse fikseeritud ajaperioodil toimunud treeningtunni kohta (umbes 45 min).		Treeningtunni video, portfoolio, vestlus
3. Arendab tantsu kaudu osalejate kehalisi, vaimseid ning sotsiaalseid oskusi.			
4. Viib tegevused läbi, püüdes kavandatud ajagraafikus, arvestades ressursse ja osalejate valmidust.			
5. Järgib tantsuspetsialisti head tava ja tutvustab osalejatele tantsukultuuri (käitumine erinevates tantsuga seotud olukordades).	Kirjeldab, analüüsib ja toob näiteid, kuidas järgib tantsuspetsialisti head tava ja tutvustab osalejatele tantsukultuuri.		
6. Hindab eesmärkide saavutamist; annab osalejatele arengut toetavat tagasisidet ja on avatud dialoogiks.	Kirjeldab, analüüsib ja toob näiteid, kuidas hindab eesmärkide saavutamist; annab osalejatele arengut toetavat tagasisidet ja on avatud dialoogiks.		
7. Analüüsib ennast ja oma tööd.	Kirjeldab, analüüsib ja toob näiteid, kuidas analüüsib ennast ja oma tööd.		
B.3.3 Eesti rahvatants			
1. Kasutab põhisamme ja -liikumisi; loeb sammustikku ja liikumisi taktiosade kaupa.	Esitab digitaalse salvestuse fikseeritud ajaperioodil toimunud treeningtunni kohta (umbes 45 min). Esitab esinemiste videod ja loendi viimase viie aasta jooksul läbitud		Treeningtunni video
2. Eristab pärimus- ja autoritantse.			Portfoolio, vestlus
3. Kasutab eesti rahvatantsu oskussõnavara.			Treeningtunni video
4. Orienteerub eesti pärimusmuusika maastikul, valib liikumisega sobiva muusika, kohandab liikumise muusikale.			



	koolitustest (vähemalt 90 akadeemilist tundi).		
5. Juhib järjepidevalt tegutsevat rahvatantsukollektiivi või assisteerib juhti.	Tutvustab enda juhivat kollektiivi.		Portfoolio, vestlus
6. Loeb väljakujooniseid, juhendab ühte rühma väljakul või kohandab rühma esinemise vastavalt olukorrale ja keskkonnale.	Kirjeldab, analüüsib ja toob näiteid, kuidas töötab koos rühmaga väljakujoonistega või kohandas rühma esinemise vastavalt olukorrale.		Portfoolio, esinemiste videonäited, vestlus
7. Arvestab rahvarõiva kandmise põhimõtteid ja leiab vajadusel lisainfot; väärtustab rahvarõiva kandmise kultuuri.	Kirjeldab, analüüsib ja toob näiteid, kuidas väärtustab rahvarõiva kandmise kultuuri.		Portfoolio, esinemiste videonäited, vestlus

KUTSET LÄBIVAD KOMPETENSIID

KOMPETENSIID JA TEGEVUSNÄITAJAD	Täiendavad hindamiskriteeriumid	TÕENDATUD/ TÕENDAMATA	HINDAMISMEETOD, MÄRKUSED
B.2.4 Kutset läbiv kompetents			
1. Valdab ühte või mitut tantsustiili või tantsutehnikat, sh kasutab erialast terminoloogiat; hoiab end kursis valdkondlike traditsioonide ja uuendustega.	Tõendab koos kompetentsidega B.3.1, B.3.2 ja B.3.3.		Hinnatakse integreeritult teiste kompetentside hindamise käigus
2. Orienteerub muusikas vastavalt tantsustiili eripäradele ja vajadustele.			
3. Kasutab teadlikult verbaalset ja mitteverbaalset suhtlemisviisi, lähtuvalt kaaslastest ja olukorrast.			
4. Osutab esmaabi haigetele või vigastatud isikutele.			
5. Suhtub vastutustundlikult elukeskkonda ning elab ja tegutseb loodust ja keskkonda säästes.			